

Az InterCity-vonatok
fedélzeti lapja Onboard magazin

InterCity

2007. 4. SZÁM

MAGAZIN



Velence

A lagúnák városa

Kaposvár

PLATÁNOK FÖLDJÉN

Atlantisz

EGY ELVESZETT VILÁG

Jakupcsek Gabriella

„FELADAT NÉLKÜL NEM ÉRZEM JÓL MAGAM”

my 411V

Tükröződő jelenség



vodafone



 **SAGEM**

- Vékony stílus,
- tükröződő bevonat*
a kijelzőn és a billentyűzeten
- 65 536 színes kijelző
128x160 képpont
- VGA kamera, MP3 lejátszó
- Video lejátszó/felvevő
- microSD™ kártya foglalat
- Bluetooth®, Három sávós
- MMS, JAVA™ alkalmazások

www.sagem.com/mobies - www.planetsagem.com

Kedves Utazó! Dear Passenger!

Közeledik az év vége, az izgalommal teli vásárlás időszaka. Mivel lepjem meg szeretteimet, milyen meglepetés kerüljön a karácsonyfa alá?

Egy ötlettel szeretnék én is hozzájárulni ahhoz, hogy a választás könnyebb legyen. Nemzetközi Go West! vasúti ajánlatunk már nagyon sok ember számára elérhetővé teszi a nyugat-európai városokba való eljutást. Családjával, partnerével elutazhat Európa nagyobb városaiba vonattal úgy, hogy közben kényelmesen alszik a hálókocsiban. Reggelre frissen, kipihenten indulhat a város nevezetességeinek felfedezésére, megismerésére. Éjszakai járatainkkal eljuthat Velencébe, s belecsöppenhét a velencei karnevál forgatagába. Vagy elutazhat valamelyik német nagyvárosba, akár Berlinbe, Münchenbe, Dortmundba, de messzibb tájakra is, például Zürichbe vagy Strasbourgba. A vonaton nem kell kikapcsolnia a mobiltelefonját, bármikor telefonálhat. Az étkezőkocsiban finom ételekkel várják, és az érkezés előtt még a reggeliről sem kell gondoskodnia – mi gondoskodunk Önről és családjáról! És, hogy a legfontosabbat ki ne felejtsem, a vonat a kiválasztott város központjába érkezik, így nem kell bajlódnia az- zal, hogy a városba bejusson.

Bízom benne, hogy felkeltettem érdeklődését és meglepi partnerét, családját egy felejthetetlen vasúti utazással Nyugat-Európa nagyvárosaiba.

Kellemes ünnepeket kívánok!

Tömpe István
Üzleti vezérigazgató-helyettes

The year is nearing its end, the time of excitement and Christmas shopping is on our doorstep. People are thinking what kind of gifts and surprises to shower on their loved ones. I would like to add one idea to the available repertoire, to make your choice easier. Our international rail offer 'Go West!' has already made Western European cities easily accessible to a great many people. Take your partner or your family on a special rail trip to the major cities of Europe – reach your destination while you sleep comfortably in the sleeping compartments. Arrive fresh and rested to set out on your exploration of the city's sights. You can take a night train to Venice and drop straight into the middle of the whirling Carnival. Or take a train to any of the major German cities like Berlin, München or Dortmund, or even to more distant parts like Zurich or Strasbourg. If you travel on a train, you don't need to turn off your mobile – keep in touch any time. The restaurant car awaits you with delicious meals – you don't even need to think of breakfast before you arrive: we take care of you and your family. And for the most important point: the train arrives in the centre of the city of your choice, so you need not worry about how you are going to access the city.

I trust that I have managed to awaken your interest and you will treat your family or partner to an unforgettable rail journey to one of the great Western European cities.

I wish you a lovely holiday!

István Tömpe
Commercial Deputy Executive Official



VENDÉGEK

ÁLLOMÁS 6
Séták Somogy megye szívében
Történelmi látnivalók, híres múzeumok, érdekes programok. A Dráva és a Balaton ölelésében, a Dél-Dunántúl változatos dombvidékén, Kaposváron jártunk.

ÍZELÍTŐ 14
„Asztali örömök” – Somogyországban
A zselici erdők nem csak a vadászni vágyókat várják, hanem az ínycsiklandozó vadas ételek kedvelőit is. Finom, hagyományos ételekre bukkantunk Somogyországban.

SZEMÉLY-VONAT 20
„Feladat nélkül nem érzem jól magam”
Jakupcsek Gabriella
Tizenkilenc éve láthatjuk képernyőn. Vetélkedőkben, show-kban, kulturális műsorokban. Átütő, dinamikus személyisége, empátikus érzékenysége elbűvöli a televízió nézőit. Ő Jakupcsek Gabriella.

ÚTIKALAUZ 32
A pillanatnyi csodák városa – Velence
Gondolák, Sóhajok hidja, karnevál... és ennél még jóval több érdekességgel, látnivalóval szolgál a több mint ezeréves múlttal rendelkező olasz város, Velence.

BÜFÉKOCSI 36
Mamma mia!
Az olasz konyha hallatán biztosan sokuknak a pizza, a makaróni és a híres szélben érlelt sonka jut az eszébe. Most egy másik tipikusan olasz ételt, a tésztát ajánljuk Önöknek.

ÚTIPATIKA 40
Ha első a segély
Ha síelni indulunk, nem árt a vízhatlan dzseki mellé egy kis dobozt is becsomagolni, benne a legfontosabb gyógyszerekkel, vitaminokkal, kötszerekkel.

ALAGÚT 42
Egy elveszett paradicsom
Még senkinek sem sikerült bizonyítania létezését – mint ahogyan az ellenkezőjét sem. Egy azonban bizonyos: ha Atlantisz valaha létezett, civilizációnk igazi bölcsője volt.

STÍLUSKALAUZ 46
Szolid csillogás
Karácsony, újév, bálók. A téli hónapok sok alkalmat kínálnak, hogy fölvegyük csillogó, ünnepi ruhánkat. Sőt! Hétköznapijainkban is tündökölhetünk bennük!

SPORTSZELET 48
Trükkös mozdulatok – Capoeira
Tánc? Sport? Életöröm? Annyi bizonyos, hogy egyre kedveltebb kikapcsolódás a Brazíliából származó harcművészet.

IDŐVONAT 56
A „Vasminiszter”
Baross Gábor
A dualizmus korának egyik legkiemelkedőbb gazdaság- és közlekedéspolitikusa: Baross Gábor. De miért is nevezték el őt vasminiszternek?



TÖRZSUTASOK

ÖSVÉNY 10
Kaposvár mentén nemcsak a természet hívogat, de a természet ihlette környezet is

AJÁNLÓ 12
Kaposvári éttermek, szállások

KULTÚRA EXPRESSZ 27
Programkavalkád

JÁTEKSAROK 52
Rengeteg eszperente elrebegve

KISOKOS 53
Tudta-e?
Például, miért nem fagy meg a pingvinek lába?

TRÉFATÁR 54
Nevezzünk sokat!

REJTVÉNY 59
Skandináv rejtvény

BEHÁLÓZVA 60
Miért érdemes télen a számítógép elé ülni?

KALAUZ

HAZAI PÁLYA 16
MÁV-START hírek

KULTÚRA 24
Koncertek díszcsomagolásban
Carlo Ponti jr. és a MÁV Szimfonikusok

NEMZETKÖZI KULTÚRA 26
Egy sikeres évad Németországban

AKCIÓS AJÁNLATOK 38
Velencébe, Európába

ENGLISH CORNER

TOUR GUIDE 62
The city of miracles
Gondolas, the Bridge of Sighs and the Carnival... in fact Venice, a city of 1000 years, has way more to offer.

STATION 63
Kaposvár, the city of plane trees
Historic sights, famous museums, exciting programmes. Flanked by Lake Balaton and the river Dráva, Kaposvár is embraced by a varied landscape amid the rolling hills of Southern Trans-Danubia.

HOME GROUND 64
MÁV-START news

FUN CORNER 65
Laugh and laugh and laugh



Séták

Somogy megye szívében

PLATÁNOK VÁROSA, KAPOSVÁR

A hetvenezres megyeszékhely utcái és házai mintha egy erdőből nőttek volna ki. Kaposvári sétáink természetes kísérőjelensége a fák susogása, amely csak télen hallgat el. A Zselic és a Somogyi-domb-ság ölelésében Kaposvár a minőségi kikapcsolódást és pihenést keresők célpontja, ahol a természet közelsége gondoskodik a nyugalomról.

A „virágos Kaposvár” elnevezéshez idestova száz éve hűséges a város. A hagyomány kötelez: már a monarchiát idéző vasútállomás ereszei alól is muskátlis kaspók lógnak. Naponta több InterCity-járat indul Budapest-ről Kaposvár felé, ezért úgy is időzíthetjük érkezésünket, hogy rögtön a vasútállomással szemben található, hírneves Csiky Gergely Színház előadására toppanjunk be. Talán ez a legjobb kezdés, bár a jegyeket jó előre le kell foglalnunk, hiszen a társulat repertoárja iránt folyamatos az érdeklődés.

A szecessziós stílusú teátrum büféjében koccintsunk pezsgővel a szünetben, így köszöntsük Kaposvárt. Ott vagyunk tehát, ahol nincsenek távolságok, ahol mindenre jut idő,

és ahol még mindig fontosak vagyunk, ha belépünk egy boltba vagy kávézóba. A színház után irány a belváros tengelyét adó Fő utca, ahol belekukkánthatunk valamelyik étterem menüjébe. Törzshelyünknek a Kossuth téri Kapos Szállót, vagy a patinás Hotel Dorottyát válasszuk! Mindkettő majdnem azonos távolságra esik a pályaudvartól, és mindkettőből csillagtúra-szerűen járhatjuk be Somogyország közeli és távolabbi vidékeit.

Ahol Csokonai is megfordult

Kaposvár sohasem öltötte magára a magyarországi külvárosok egykori lehangoló látványát, bár itt is sok panelház meredezik a főutak mellett. A fák itt mindenhol jótékonyan takarják a szigorú idomokat. A történelmi városmag egységes és letisztult képet mutat, még akkor is, ha a Somogy Áruház szocreál



Rippl-Rónai József bútorai és 80 képe a Róma-villában

tömbje megvillan a főutca mögött. A szecessziós és klasszicista stílusú homlokzatok önmagukban is sok néznivalót kínálnak. Tekintsünk körbe a sétáló utca gyűjtőpontjában, a Kossuth téren! A több mint százéves, tornyos Városháza uralja a teret, előterében Kossuth Lajos szobrával találkozunk. Szemközt emelkedik a Nagyboldogasszony püspöki székesegyház, amely 1886-ban kapta neoromán és neogótikus építészeti elemeit. A tér legújabb eleme a szökőkút, amelynek egy részén egyszerűen át lehet sétálni! Merthogy trükkös módon, egyenesen a díszburkolatból lövi magasba vizét. Az elegáns meteorológiai oszlopról a páratartalom, a hőmérséklet és az időjárási kilátások felől tájékozódhatunk, és már neki is indulhatunk a kissé emelkedő Fő utcának. Az első műemlék épület a XVIII. század végén épült Dorottya ház, amely egykor az Esterházy hercegi uradalom tisztartó háza volt, és minden bizonnyal itt tartották azt a híres bált, amelyen Csokonai Vitéz Mihály is részt vett, és amely az általa írott vígeposz okán

vonult be a magyar irodalomba. Az Esterházyak egyébként tehetős és adakozó mentorai voltak a városnak: az egykori kaposi gimnázium új épületére Esterházy Pál herceg adott pénzt. A másik tiszteletet parancsoló ház az utca jobb oldalán a Vármegyeháza, amely ma a Rippl-Rónai Múzeumnak ad otthont. Szemközt egy újabb szökőkúttal találkozunk, melyben egykor még halacsók is úsztak, ezek azonban mára bronz csodaszarvassá változtak. Továbbhaladva felfigyelhetünk az Arany Oroszlán Patika romantikus stílusú épületére, ahol Csokonai is megfordult, és ahol hajdan maga Rippl-Rónai József festőművész dolgozott patikussegédként.

Pezsgő polgári élet

Megszemléltethetjük, sőt ihatunk is a kecses köztéri Zsolnay-kútból. Ha itt a kis árkád alatt az Ezredév utca felé vesszük az irányt, akkor megcsodálhatjuk a Kaposvárra annyira jellemző földszintes polgárházakat, amelyek között nem találni két egyformát, és amelyek felett évszázados platánok őrködnek.

A Csiky Gergely Színház 1955-ben nyitotta meg kapuit



A városban születtek

Rippl-Rónai József festőművész
Nagy Imre miniszterelnök
Kaposi Mór bőrgyógyász
Lengyel Árpád olimpiai bronzérmes, Európa-bajnok úszó
Vasary János festőművész
Borhi Zsombor magyar kajak-kenu bajnok
Fésüs Éva író
Szalay Fruzsina költőnő
Bolvári Antal olimpiai bajnok vízilabdázó
Czipri Éva költő
Faragó Béla zeneszerző

Hotel Dorottya,
a város elegáns
bájljainak színhelye



Neoromán-neogótikus
stílusú Nagybaldogasszony-
székesegyház



A Fő utcán lassan elérjük a Hotel Dorottyát, amelynél balra fordulva, a Szent Imre utcán felfelé érjük el először az utcanévadó templomot, majd az elegáns Berzsényi parkot. Reggel érdemes kimenni a színház mögötti piacra, ahol a falusi kofák és virágárosok a régmúlt kaposvári mindennapokat idézik. A belváros másik végében kezdődik a modern Kaposvár: a Malomárok területén az ócskapiactól a szupermarketeken át a plázáig mindent megtalálhatunk. A rohamosan fejlődő város itt mutatja meg igazán, hogyan használta ki az elmúlt évtized lehetőségeit.

Magas szintű művészet

A Dorottya-napi farsangi programsorozattal kezdődik a fesztiválok ideje Kaposváron, amit márciusban a Kaposvári Tavaszi Fesztivál zenés, táncos rendezvényei követnek. Májusban a város ismert festőművészei: Rippl-Rónai József, Vaszary János vagy Kunffy

Lajos előtt tiszteleg a Festők Városa Hangulatfesztivál. Nyáron a Szentjakabi Bencés Apátság romjai között ácsolnak színpadot, és itt zajlik a Szentjakabi Nyári Esték előadássorozata. Kétévente gyermek- és ifjúsági színházak társulatai találkoznak a megyeszékhelyen. Továbbá Kaposvár ad otthont a világ minden tájáról érkező mintegy kétszáz ifis labdarúgócsapatnak az Ifjúsági Focifesztivál keretében, amikor is mindenféle futballmezbe öltözött gyerekeket láthatunk az utcákon. És ha téli napokon érkezünk, mindig ott a Róma-hegyi villa, Rippl-Rónai festőbirodalma, amely télen is fogadja a látogatókat, és beléphetünk az ábrázoló művészet birodalmába. A kert látványa megmagyarázza, honnan vett ihletet a modern magyar festőművészet egyik legnagyobb alakja. De nem kell a külvárosba zárandokolni, hogy a magas művészetet találkozzunk: elég csak betérni a Vaszary Képtárba, a Kaposfüredi vagy a Szín-Folt Galériába, hogy a múlt és jelenkor festészetének példáiból egyaránt meríthessünk.

Vadregényes Somogyország

Az egykor Csokonai Vitéz Mihály által megénekelt elmaradottság már kevésbé jellemző Somogy megyére, az elzártságban rejlő tagadhatatlan romantika viszont még mindig a falvak sajátja. Felfedező kedvünk egészen a zselici zsákfalvakba vezet, ahol ha nem is vár ránk ötszázéves étterem, ám legalább a temető régi kopjafáiról, mint például Szilvásszentmártonban, művészi fényképeket készíthetünk. De nem kell túl messzire csavarogni a megyeközponttól, hogy igényesen ki- kapcsolódhassunk. Szennára, a skanzenéről

2007. tél



1832-ben épült a régi Vármegyeháza, ma múzeum

híres faluba kötelező a kirándulás. A tavak, patakok és kicsi falvak vidéke nemcsak a somogyiak fantáziáját ragadja meg: sok külföldi dönt emellett, hogy a csend és jó levegő birodalmában vesz házat, tanyát. Az előregedő falvak mély változásokon mennek keresztül a Dunántúlon: a turizmus fejlődése nyomán egyre több felújított és panzióként hasznosított parasztház, kúria várja az idelátogatókat. Somogyban mindenképpen leszámolhatunk a falvakat egykor jellemző közért-kocsmakultúrház szolgáltatói háromszögével. Egyre több faluház, néprajzi gyűjtemény és igényes étterem, kávézó várja az utazót.



2007. tél

Útvonalterv

Vonattal Kaposvárra



Budapest-Keleti pu.	Dombóvár
6.30 - InterCity -	8.49
Dombóvár	Kaposvár
8.53 - InterPici -	9.34
Budapest-Déli pályaudvar	Kaposvár
17.00 - InterCity -	19.37

Kaposvár	Budapest-Déli pályaudvar
6.33 - InterCity -	9.13
Kaposvár	Dombóvár
13.54 - InterPici -	14.39
Dombóvár	Budapest-Keleti pu.
14.44 - InterCity -	16.48

MÁVDIREKT 06 (40) 49 49 49
www.mav-start.hu

Kaposvártól északra a Deseda-tó terül el, a környéken élők kedvelt nyári fürdőhelye. Nevét állítólag a Dész hídjáról kapta. Lényeg az, hogy a Deseda-patak vízének duzzasztásából nyert tó tökéletesen elnyerte szerepét, sőt, a tervek szerint komplex szabadidős centrum épül majd a partján. Kaposvár és Somogyország meglátogatása előtt nem szabad figyelmen kívül hagyni a Balatont sem. A déli partra még szezonon kívül is érdemes kimenni, hogy megtekintsük a magyar tenger téli arcát. No de térjünk vissza a megyeszékhelyre! Felmerül a kérdés, hogy Kaposváron hol talál-

juk a várat, ha már nevében benne van. Nos, a Kapos partján állott középkori erődítménynek nem jutott olyan szerencsés sors, mint oly sok hazai műemléknek. A vár építőanyagát maga a lakosság hordta szét 1702 után, amikor a polgárság felköltözött a mai székesegyház környékére.

Ám talán a sorsnak éppen ez a fordulata mutat rá, hogy nem kell mindenáron ódon falakkal büszkélkednie egy városnak ahhoz, hogy gazdag kulturális kincset tudjon felmutatni. Kaposvár a maga nemében egyedi és megismételhetetlen.

Kuthi Áron

A mediterrán hangulatú
Fő utcán ihatunk
a Zsolnay-kútból



Tájak, falvak, emberek

Igali gyógyfürdő



Az igali gyógyfürdő története is úgy kezdődött, mint minden valamire való gyógyvíz: olajat kerestek, gyógyvizet találtak. 1947-ben a régi vásártéren végeztek fúrásokat, s a várva várt olaj helyett 651 méter mélységből 81 fokos gyógyhatású víz tört fel.

1962-ben két medencével nyitott a fürdő, melynek hamar híre ment külföldön is. 2001 óta gyógyfürdő, és jelenleg 9 medencével várja a látogatókat. Két fedett termálvizes medence, két nyitott, egy úszómedence, egy Castiglione és három gyermekmedence áll a fürdőzők rendelkezésére. Ezenkívül gyermekjátaszótér várja a legkisebbeket, a nagyobb sportkedvelők pedig pingpongozhatnak, kosárlabdázhatnak vagy kispályás focimeccset rendezhetnek.

Az igali gyógyvíz alkáli-kloridos és hidrogénkarbonátos, magas hőmérséklete és ásványianyag-tartalma miatt pedig jelentős gyógyhatással bír. Mozgásszervi panaszok, ízületi fájdalmak, krónikus nőgyógyászati bántalmak, urológiai bajok és gerincbántalmak esetén alkalmazható sikerrel. A fürdőben orvos, masszőr, víz alatti masszázszás-kezelő gondoskodik a páciensek gyógyulásáról.

Az igali gyógyfürdő Kaposvártól 25 km-re található a somogyi dombság lankái közt, és egész évben várja a fürdőzni, gyógyulni vágyókat.

Kaposvár mentén nemcsak a természet hívogat, de a természet ihlette környezet is. Víz, állatok, kézimunka, gyógyfürdő, skanzen, kalandpark. Jöjjön velünk!

Szennai Szabadtéri Néprajzi Gyűjtemény

Szenna Kaposvártól 8 km-re délnyugatra található, határának döntő része a Zselici Tájvédelmi Körzet része, maga a falu pedig a Zselic legjellegzetesebb települése. Oklevelek már a XV. században mint a kaposvári vár tartozékát említik.

Az 1970-es években kezdődött meg az a Magyarországon egyedülálló folyamat, melynek eredményeképp egy élő falu közepén skanzenet hoztak létre. A ma is működő, református templom köré áttelepített lakó- és gazdasági építmények alkotta

skanzen 1982-ben (hazánkban elsőként) Europa Nostra-díjat kapott.

A Néprajzi Gyűjtemény célja a Somogyban napjainkig fennmaradt talpas-favázás népi építészet emlékeinek megőrzése. Öt lakóházat telepítettek át Belső-Somogy falvaiból, a Zselicségből és a Drávamentéről. Az építmények külső megjelenésükben az 1848 utáni népi építészetet mutatják, berendezési tárgyaik pedig a hagyományos paraszti kultúrát elevenítik föl.



A Kaposvár és Szenna közti úton faszobrok állítanak emléket a Zselic jellegzetességeinek. A faszobrok készítője Horváth-Béres János, Kaposszerdahelyen dolgozó faszobrász művész.



2007. tél

2007. tél

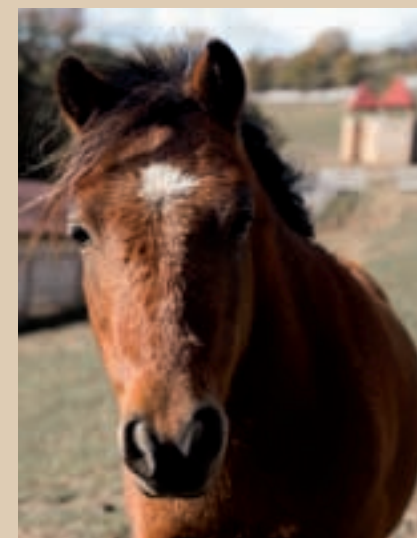
Patca

Somogy megye egyik legkisebb településén, Kaposvártól 11 km-re, a bájosan hangzó Patcán található a Katica Tanya, a városi ember utolsó mentsvára, ahol élőben láthat lovat, birkát, ekét és kombájnt.

A tanya két tapasztalt utazó, Handó János és felesége, Eszter ötlete; szállással, óriási térrel és számos programmal várja a természetbe vágyókat. Egyrészt a természet szépségét kívánják újra felfedeztetni az emberekkel, másrészt pedig megismertetni az érdeklődőket elődeink életével, szokásaival, állataival, hétköz- és ünnepnapjaival.

A turistaház, illetve a kemping gondoskodik a szállóvendégekről; a számtalan programot érdemes átböngészni, majd egyeztetni a kalandpark munkatársaival, hiszen nem egy közülük némi szervezést igényel. A programok nagy része a bemutatógazdaságban zajlik: ebben a működő majorságban mintegy 40-féle állat látható, elsősorban az őshonos magyar fajok, mint a mangalica, a racka és a magyar szürke. Megtekinthetők a hagyományos gazdálko-

Bemutatógazdaság a Katica Tanyán



dás eszközei, továbbá játékok, ügyességi akadálypályák és hancúrpajta várja az erre leginkább fogékonyakat.

Ezenkívül részesei lehetünk tehénfejésnek, birkanyírásnak, tojásgyűjtésnek, megfigyelhetők az állatok, ki lehet próbálni a használt eszközöket, közös fa- és virágültetés, kenyérsütés vár az érdeklődőkre.

Elődeink életét lakóhelyük, szokásaik, népmeséik és dalaik révén ismerhetjük meg. A kézművesség szerelmeseinek csak néhány példa a számtalan program közül: szövés, batikolás, famegmunkálás, agyagozás, gyöngyfűzés.

A környéken szervezhető túrákhoz is segítséget kaphatunk a Katica Tanya munkatársaitól. Bővebb információ a www.kalandpark.hu internetes oldalon található.



Vendéglátás felsőfokon

Kaposvár a színház fővárosa hazánkban. Bár előadás után már nem minden van nyitva – ez a megyeszékhely szeretetreméltón őrzi kisvárosi jellegét. Azért nem árt tudni, hol érdemes megszállni, hol érdemes falatozni egy jót azoknak, akik nem csak a kultúrára éhesek.

Hotel Dorottya

7400 Kaposvár, Széchenyi tér 8.
Tel.: +36 (82) 418 055
www.hoteldorottya.hu

Jellemzők

Aki csak egyszer is járt Somogyország fővárosában, az ismeri a Hotel Dorottyt – a megye és a város legpatinásabb épületét a város szívében. A sétálóutca és a belváros valamennyi nevezetessége pár perc alatt elérhető ebből az elegáns és ünnepélyes szállodából.

Szolgáltatások

A Hotel Dorottya bálterme a város elegáns báljainak méltó helyszíne: a több mint ezer négyzetméteres táncszórakozását is biztosítja. Emellett kistermek, fitnessklub, szauna és szolárium, kávéház és drinkbár szolgálja a 25 szoba vendégeit.



HOTELEK

Csalogány Panzió és Étterem

7400 Kaposvár, Csalogány u. 70.
Tel.: +36 (82) 314 773
www.csaloganypanzio.hu

Jellemzők

A panzió Kaposvár legmagasabb részén, a Róma-hegyen fekszik, így szobánk ablakából gyönyörű kilátásban lehet részünk. A Csalogány egyhektáros gondozott parkban „fészkel”, a családosan berendezett szobák mind az üzletemberek, mind a kikapcsolódni vágyó utazók számára kellemes időtöltést biztosítanak.

Szolgáltatások

Zárt parkolóval, összesen 11 televízióval, saját fürdőszobával ellátott kétágyas, illetve franciaágyas szobák, apartmanok várják az ide látogatókat. Az étterembe helyi specialitások és tájlelő borok csalogatják a vendégeket. Reggelizni 800 Ft-ért lehet, a 72 fős nagyteremben pedig egy kisebb esküvő is elfér.



ÉTTERMEK

Gecco Dél-amerikai étterem

7400 Kaposvár, Bajcsy-Zsilinszky Endre u. 54.
Tel.: +36 (82) 312 993
www.gecco-etterem.com

Jellemzők

Hamisítatlan dél-amerikai hangulat pár saroknyira a főszulitól, a vasútállomástól vagy a színháztól. Egy hely, ahol nem gond, ha délután akarunk ebédelni, vagy ha citromos sört kérünk a leves után. Ízletes-édeskes fogásokkal, egészséges alapanyagokból készült ételekkel várják az ide betérőket.



Ételek

Tradicionális mexikói, spanyol ételek, Közép- és Dél-Amerika kukoricás-babos-chilis fogásai az étlapon. Quesadillas, enchiladas, tacos, fajitas, paella. A specialitás pedig: óriás fóliás sült burgonya. Akár szalonnával-hagymával-kukoricával, akár grillezett csirkemell-csíkokkal, akár rostlapon sült tüzes bélszínstiftekkel, akár lazacos-hagymás-tejszínes raguval...



PANZIÓK



Mozivilág étterem

7400 Kaposvár, Dózsa Gy. u. 3.
Tel.: +36 (82) 312 175
www.somogy.hu/mozivilag

Jellemzők

Régebben ez volt a város „kis mozija” – legalábbis aki régen Kaposváron volt főiskolás, így emlékszik rá. Viszont aki először találkozik a helyiséggel, az is visszakapja a feelinget. Mert bár étteremként működik, megjelenésében visszaül korábbi szerepére. Az előtér a középkori filmek világát idézi, az alsó szint a westerné, a felső szint az egzotikus helyeken játszó mozikat tükrözi, a játéktér pedig a gengszterfilmek díszletét kópiálja.

Ízletes levelek, zamatos húsok, finom tészták, rafinált desszertek – Benke Laci bácsi módra. Az ismert olimpiai mesterszakács folyamatosan fejleszti a Mozivilág szakácsainak tudását, és ad tanácsot a vendégeknek is. Péntekenként karaoke, szombatnként nosztalgiaest.



Eat Fresh at 10 locations!
Healthy subs and salads of your choice in Hungary

1	Budapest, II. Mátyás L. 3 rd floor
2	Budapest, V. Váci utca 31/8
3	Budapest, VI. Október tér 4.
4	Budapest, VII. Károlyi krt. 5.
5	Budapest, VIII. József krt. 15.
6	Budapest, XI. Móricz Zs. körtér
7	Budapest, XIII. Duna Plaza, 2 nd floor
8	Budapest, XXII. Campona Shopping Mall
9	Bátaszék Premier Outlets Center
10	Győr Árkád Shopping Mall

Asztali örömök

Somogyban is áldoznak a finom falatoknak, ahogyan ezt a hasonló elnevezésű, évente megrendezett gasztronómiai rendezvénysorozat címe is elárulja: **Különleges Asztali Örömök Somogyban. Bizony, érdemes szétnézni a térség konyhájában!**

Kipróbálásra...

Egy adag fehér vagy burgonyás kenyértésztát kb. 6 részre osztunk, a tészta darabkákat finoman átgyúrjuk, és ujjnyi vastagra nyújtjuk. Sütőlemezre helyezük, vizes ecsettel bekenjük, és 190 fokon 10–15 percig sütjük. Még melegében bekenjük fokhagymával, meglocsoljuk tejföllel, pici sóval – és belakmározzuk.

Langalló

Amire talán rácsodálkozhat az ország másik végéből érkező: de hiszen ez nem más, mint a lángos (vagy pompos, meg ezerféle más néven ismert kenyérlángos)! A tészta neve a nyugati országrészben langal(l)ó, másutt többnyire lángosként ismerik. Mint általában a régi világ kedvenceiről, erről is elmondható, hogy nem a civilizált, örökké fogyókúrázó diétaguruk kedvenc elegele. Kenyérsütéskor a kenyér tésztájából, illetve annak teknőkaparékából készítettek különféle sült tésztákat, egyrészt hogy minél hatékonyabban felhasználják a drága alap-

anyagokat, meg persze azért is, hogy a folyton lábatlankodó és örökké éhes gyerekek kedvére tegyenek.

A 30–35 cm átmérőjű, lapos, kerek kenyérlángost a kemence fűtésének utolsó szakaszában, a parázssal beterített kemencefenék megtisztított közepére fektetve sütötték meg. Aki autentikus környezetben szeretné a langalló készítését megtekinteni, és persze azon nyomban meg is kóstolni, annak érdemes ellátogatni a Szennai Szabadtéri Néprajzi Múzeumba.

Mennyei ízek

A vaddisznóból főzött, sült ételek elkészíthetők a jól ismert tejfőlös-gombás módon is, de a megyében megrendezett gasztronómiai fesztiválon akár a gyümölcsös változatával is megismerkedhetünk: körtével, almával, szilvával, valamint lila hagymával és burgonyával sütőtárcsán készül a karaj, comb vagy szűzpecsenye.

Vadas kaland

Somogy megye örömmel várja a vadászni vágyókat erdeibe. Szarvas, vaddisznó bőven akad, s ha valaki elejteni nem, de megkóstolni igen is szeretné, bizonyára számos lehetősége lesz rá ottjártakor.

A vidék adottságait kihasználva Bőszénfa saját szarvasfarmot is üzemeltet. Legeltetési állattartással gímszarvas, dām vad, vaddisznó, ló és juh él ezen a területen. Továbbá nő-

vénytermesztéssel, erdőgazdálkodással és az ezekhez kapcsolódó turisztikai programok szervezésével foglalkoznak. Reményeik szerint a vadhús kiváló ételtani hatása miatt a jelenleginél jóval keresettebb cikk lesz itthon és külföldön is egyaránt. Egy-két éves tenyésztett állatok kerülnek a fogyasztókhoz, ezeknek az állatoknak a húsa porhanyós, zsírtartalma elenyésző, fehérjében és vitaminokban viszont

igen gazdag, így tápértéke kiváló. Szarvashúst többnyire vörösborsban pácolva, gombával, esetleg áfonyadzsemmel szokás fogyasztani. A bőszenfai telepen a vegyes állattartásnak köszönhetően a különböző fajok egymást kiegészítve hasznosítják a legelőket. Az így tenyésztett állatok tehát nemcsak a gasztronómiának, hanem a környezetvédelemnek is jótékony résztvevői.

Középpontban a gyermekek

A december minden gyermek számára az egyik leginkább izgalommal várt hónap. A téli szünet nagy hócsatái és szánkóversenyei, a karácsonyfa-díszítés, az ajándékozás öröme meghitt családi körben – az év fénypontja a legtöbb apróságnak. Ám sajnos vannak gyermekek, akiknek nem adatik meg a szerető családi környezet. A szomorú sorsú gyermekek számára nyújt otthont és biztonságot a Magyarországon található három SOS-Gyermekfalu. Az elhagyatott gyermekekről történő gondoskodás ugyanakkor az ő tevékenységükön túlnyúló, társadalmi felelősség. Ennek szellemében határozott úgy a MÁV-START vezetése, hogy a gyermekfalvak kis lakóinak

Mikulás-napi meglepetéssel kedveskedik. A december 8-i, Vasúttörténeti Parkban tartott nem mindennapi ünnepségre Mikulás-vonat szállította a kőszegi, kecskeméti és battonyai gyermekfalvakból meghívott 110 szerencsés gyermeket, akiknek rendhagyó módon nem rénszarvas húzta szánon, hanem ünnepi hajtányon érkezett Mikulás adta át a csomagokat. Sztárvendégek és a Park interaktív programjai gondoskodtak a gyermekek szórakoztatásáról, akik reményeink szerint boldog mosollyal búcsúztak el a Télapótól és a Mikulás-ruhába öltözött gőzmozdonytól. Reméljük, hasonló mosoly kíséri őket végig gyermekkoruk során.



Csodás hétköznapok



Magyarország déli részén, Pécsről északra, Bicalon széleskörű és magas színvonalú szállodai, éttermi, wellness és sportszolgáltatásokkal várjuk Vendégeinket!

A csomag tartalma:

2008. január 03. – április 30.

- Szállás minimum két éjszakára a monarchia korabeli kastélyban vagy mediterrán hangulatú fürdőházunk és vendégházunk szobájában vagy a nemesi udvarházban.
- Érkezéskor a szobában egy üveg bor várja.
- Kezdje a napot egy bőséges svédasztalos reggelivel...
- ...És fejezze be egy változatos, kellemes vacsorával.
- Fél óra infrakabin a jó közérzetért.
- Egy óra fallabda a fittségért középkeresportközpontunkban.
- A francia és a marokkói fürdőkben a medencék, pezsgőfürdő, gőzfürdő, szauna használata.



VASÁRNAPTÓL CSÜTÖRTÖKIG
már 51 200Ft/2fő/2éjtől

72/459-546, 547, 548 F.: 72/459-549
puchner@axelero.hu www.puchner.hu



Töltődjön fel energiával a téli hónapokra!
Pihenjen kellemes környezetben, testi és lelki kényeztetés mellett a csendesen hullámzó Duna partján, Ráckeven, a Kék Duna Wellness Hotelben**!**

Aktuális ajánlataink

Wellness Ízelítő (szombattól hétfőig) 3 nap, 2 éjszaka, félpanziós ellátással 30 000 Ft/fő

1 szolárium és 1 infrakabin

Duna-parti Wellness Party (a hét bármely napján) 3 nap, 2 éjszaka, félpanziós ellátással 40 000 Ft/fő

2x fél óra testmasszázs, 1 arcmasszázs vagy manikűr; 1 szolárium, 1 infrakabin használat

Több mint wellness-hétvége 4 nap, 3 éjszaka, félpanziós ellátással 45 000 Ft/fő

2x fél óra testmasszázs, 1 arcmasszázs vagy manikűr; 1 szolárium, 1 infrakabin használat

Wellness szolgáltatásainkból

Látvány- és úszómedence ♦ pezsgőfürdő ♦ szauna ♦ tepidárium ♦ Kneipp-kúrák ♦ infrakabin ♦ merülőmedence ♦ teabár ♦ mágnessterápia ♦ masszázsok ♦ szolárium ♦ levendula relaxációs szoba ♦ chi-gép ♦ csini gép ♦ fitness- és kondicionáló terem



További információ: 2300 Ráckeve, Dömsödi út 1/a ♦ Tel.: 06-24-523-230 ♦ Fax: 06-24/523-250
www.wellnesshotel.hu ♦ info@wellnesshotel.hu

InterCity – az új generáció

Az első InterCity-vonat 1991 nyarán indult útjára Magyarországon, és a kényelmes, helybiztosítással közlekedő járat típus az elmúlt 16 év során fokozatosan egyre népszerűbbé és sikeresebbé vált: mind több település avanszálódott „IC-várossá”, melyekbe rendre gyarapodó számú IC-járatok szállították az utasokat.

Az InterCity-k fejlődése most újabb lépéshoz érkezett, hiszen hamarosan legördülnek a gyártósorról a vasúttársaság harmadik generációs IC-kocsijai. A MÁV 10, plusz opcionálisan 50 darab harmadik generációs InterCity-kocsi kialakítására kötött szerződést.

A harmadik generációs kocsik olyan tulajdonságokkal rendelkeznek majd, mint a GPS-vezérlésű audiovizuális utastájékoztatás, elektronikus iránytáblák, légkondicionálás és tárcsafékes forgóvázak. Minden ülőhelyhez asztal kerül, az informatikai támogatottságot segítő, erősített térerő szolgálja majd a mobilokat és a notebookos adatkártyákat, valamint minden üléshez elektromos csatlakozót telepítenek.

A szerződésben foglalt 10 darabos alapmenyiség és az 50 darabos opció 1. és 2. osztályú termes kocsikra vonatkozik. A személyszállítási társaság a továbbiakban összesen 185 darab harmadik gene-

rációs kocsi kialakítását tervezi, az IC-kocsik új generációja így várhatóan széles utazóközönség kényelmét szolgálhatja majd. Mindezt a szó legszorosabb értelmében, hiszen a kocsikba kerekesszékelő berendezést és a kerékpár rögzítésére alkalmas kampókat is beszerelnek. A kocsik belső színvilágának kialakításába, a cég honlapján lezajlott szavazás útján, a MÁV-START vezetősége bevonta az InterCity-k számára legfontosabb személyeket is: az utasokat – annak meghatározása az Önök szavazatainak és ízlésének figyelembevételével történt. A harmadik generáció így valóban mindannyiunké.



Ajánlataink mindig utazásra csábítanak

A kedvező árú MÁV Vándor túrák nem véletlenül olyan népszerűek utasaink körében. Az egynapos, színes és tartalmas kirándulások hazai és külföldi városokba kalauzolják el a résztvevőket.

A nevezetességek megismerése mellett természetesen nem maradhat el a helyi specialitásokból álló ebéd, és az önálló felfedezés öröme nyújtó szabadprogram sem.

Figyelje aktuális MÁV Vándor ajánlatainkat!



www.mav-start.hu

MÁVDIREKT 06 (40) 49 49 49

Jakupcsek Gabriella

„Feladat nélkül nem érzem jól magam”

Tizenkilenc éve folyamatosan jelen van a televízióban. Az a típusú tévés személyiség, aki vezethet bár vetélkedőt, felbukkanhat valóságshow-ban, vagy nyakába veheti a világot, hogy bemutassa, hogyan élnek, éreznek távoli civilizációk emberei – mindig „átjön” a személyisége.

Nehéz Önt elcsípni mostanában. Ennyire sok a dolga?

Mindig feszes volt a napirendem. Most a Nagy Fogyás elég sok időt elvesz az életemből, bár a képernyőn ez kevésbé látszik, hiszen nem rólam szól a műsor. Mindig akkor kell ott lennem, amikor esemény van.

Mennyire tudta elképzelni magát reality show-ban korábban?

Korábban nagy Big Brother-fan voltam. Az olyan típusú realityket szeretem, ahol emberi történetek jelennek meg a képernyőn. Az öncélú kínlódást és az idegek borzolását nem szerettem. A BB emberi sztori volt. Küzdöttek a népszerűségért az összecsátásban, és az, hogy ki miként viselkedik, és hogy manipulálja a másikat – nos, ez izgatott. Ilyen típusú műsorban még soha nem vettem részt. Többnyire ezek nem hálás műsorvezetői feladatok. De nem is baj, hogy ezek a műsorok nem a műsorvezetőkről szólnak. Van nekem dolgom elég a Mokkában is.

Mennyire érzi át a Nagy Fogyás összes feszültségét? Mennyire kell belemennie a drámába?

Semennyire. Holott sokat beszélgetek velük, és sok időt töltök kint. Tudom kívülről-belülről a történeteiket, és látom, mi kerül ebből műsorba. Ez egy nagy szenvedés, a szó legszorosabb értelmében. De olyan elképesztő

„

...Ha kell, szerkesztek, ha kell, kiálllok a képernyőre, ha kell, a háttérbe húzódok....

módon tudják, miért csinálják, hogy ettől nekem ez nagyon szimpatikus lett. Sajnos, a sajtóban nem ez jön le – ez itt Magyarországon –, mert sokan használják ki a műsort. Pedig itt nagyon komoly emberi történetek vannak, és a szereplőket a legkevésbé a nyemremény érdekli. Inkább a saját akaraterejük, a bizonyítási kényszer, hogy képesek-e megcsinálni: ez a fontosabb. Voltak ők már gyengék és lúzerek, hiszen a kövér emberek nagyon kemény támadásoknak vannak kitéve. Nem arról van szó, hogy kilenc egészséges ember beköltözik egy villába. Hát nem.

Hiszen amikor bementek a műsorba, már le voltak csupaszítva, mert vállalták a gyengeségüket. Eddig soha nem erről szóltak ezek a műsorok, hanem arról, ki a legerősebb, ki a leghíresebb. Ez viszont más. Annyira kár, hogy nem ez jön le a sajtóban.

Meg vagyok győződve róla, hogy ha valaki vállalja a gyengeségét, attól erősebbé válik.

Eddig még nem jutottunk el. Én meg nem vagyok olyan helyzetben a műsorban, hogy ezt el tudjam mondani. Ki fog derülni, hogy ezeket az embereket nem kínozzák. Ők dolgoznak azért, hogy olyanok legyenek, mint az átlag.

Térjünk vissza Önre! Volt időszak, amikor nem volt képernyőn...

Olyan sosem volt, hogy sokáig nem voltam képernyőn. Az valóban megtörtént, hogy a TV2-vel kötött, immár 9 éves szerződésemm fennállása során egy ideig nem volt műsorom. Ilyenkor arról volt szó, hogy nem találtak nekem olyan feladatot, ami testhezállót lett volna. Ezek rövid időszakok voltak.

Ezt hogy bírja?

Az elején rosszul bírtam, mert feladat nélkül nem érzem jól magam, de rájöttem, képernyő nélkül is jól elvagyok.

Hogy tud a Mokkára felkészülni a Nagy Fogyás mellett?

Úgy, hogy ha most hazaérek, azonnal bekapcsolom a számítógépet, és félóránként nézem, érkezik-e e-mail. Ezekben benne van a másnapra szükséges összes információ. Amelyik héten én vagyok, mindent tudnom kell. Az összes megjelent hírt követem, nézem a híradókat, ilyenkor túl sok esti programom nincs.

Amikor Önre gondolok, az jut eszembe, hogy imádhattja a pörgést maga körül.

Ez tényleg így van. Tevékeny ember vagyok. Ha nem a tévés munkában, akkor másban. Egyébként a magánéletben nem nyüzsgök. Figyelem a dolgokat magam körül. Vagy a lakásban pihenek, olvasgatok – de mindig csinálnom kell valamit.

Volt egy utazós műsora, amelyben a világ árvaíát mutatta be.

Ez volt a szívem egyik csücske.

Tervezi a folytatást?

Tervezném, ha lenne rá pénz. Pillanatnyilag

”

...mindig szeretném, ha eljutna az üzenetem a nézőknek arról, amit a világról gondolok...

nincs hozzá befektető. Vajmi kevés szándékot érzek, hogy lehessen folytatni azt a műsort. Csak pénz kérdése.

Annyira normális műsor volt; megrázó, szólt valamiről, látszott rajta a sok munka.

Éjfélkor került műsorra, de ez nem baj. El tudnám képzelni szombat-vasárnap délelőtt is, mert van egy generáció, aki ezt DVD-n nézi. Nagyon magas volt a nézettsége, a célközönségét megtalálta. Érdekes, hogy

éppen a fiatalok lelkét érintette meg. Ők döbentek meg a legjobban azon, hogy ahhoz képest, hogy élünk, a világban mi

történik. Persze, nem dokumentumfilmek voltak ezek, mert kevés időt tudtunk külföldön tölteni. Arra volt jó, hogy felvillantson problémákat. Az volt a legjobb, hogy megoldásokat is találtunk – voltak emberek, akik tudtak segíteni. Arra is jó volt, hogy felhívja a nézők figyelmét arra, mi van a politikán és Európán túl. Nekem ez meghatározó dolog volt az életemben.

Mire tanította meg?

Engem az elején mindenki hülyének nézett, mert lement a Multimilliomos, és én pedig ezt szerettem volna. Tudtuk, nem lesz olyan sikeres, de fontos volt nekem. Elég sokat utaztam a világban, hat hónapon át. Ehhez kellett, hogy meghozzam a döntést: ebben az időben így fogok élni. Ha kell, a világ egyik végéből a másikba megyek, és ha kell, akkor holnap indulok. Ebben partner

volt a Mokka – a beosztásomat ehhez igazították. De emberileg is meg kellett oldani. Le kellett ülni a családommal, a gyerekeimmel, a férjemmel. Hogy lehet, egy darabig nem vagyok, nem lehet rólam tudni...

Hogy fogadták?

Pontosan tudták, hogy ez a téma nagyon hiányzott nekem. Hogy többet is tudok adni, mint a szórakoztatás. Pontosan tudták, hogy engem az Isten sem fog visszatartani ettől. Szeretek utazni, és nem feltétlenül luxusban. Nyaraláskor is azokat a helyeket keresem, ahol más is van, mint tengerpart.

Kívülről, tévében nézve is érdekes volt, de a helyszínen még izgalmasabb lehetett.

Engem ez teljesen „lebontott”, fizikailag és lelkileg is. Arra kellett rájönnöm, hogy nem minden gyerek az enyém, nem kell mindenkit hazahozni, nem kell mindenhol az utolsó tornacipőmet otthagyni. Máshogy kell segíteni. És hallatlan rugalmasságra is szükség volt. Európában éltem meg, hogy nincs pénzem, hogy el vagyok szakítva mindenkitől, de más kiszakadni a civilizációból, és rájönni, hogy tők’ feleslegesen van bankkártyám, hogy nincs víz, hajszárító, és aludni sem olyan helyen fogok, ahol megszoktam. Ez emberileg olyan módon pezsdített fel, amelyre kötelezném a kollégáimat és másokat is. Nekem ez nagyon sokat adott, sokkal jobban működöm, mint azelőtt. Nem ragaszkodom felesleges dolgokhoz.

Mi az Ön dolga? Nem az, amit ebben a műsorban csinált?

Az lenne. És szeretném, ha ezt mások is észrevennék. Ez éppen olyan, mint a színészeknél. Nem mindig csak királyt és királynőt kell játszani. Én az adott szituációban mindig a legjobb funkciót próbálok megtalálni magamnak. Ha kell, szerkesztek, ha kell, kiállok a képernyőre, ha kell, a háttérbe húzódok. De mindig szeretném, ha eljutna az üzenetem a nézőknek arról, amit a világról gondolok.

Hogy látja a világ folyását? Merrefelé tartunk?

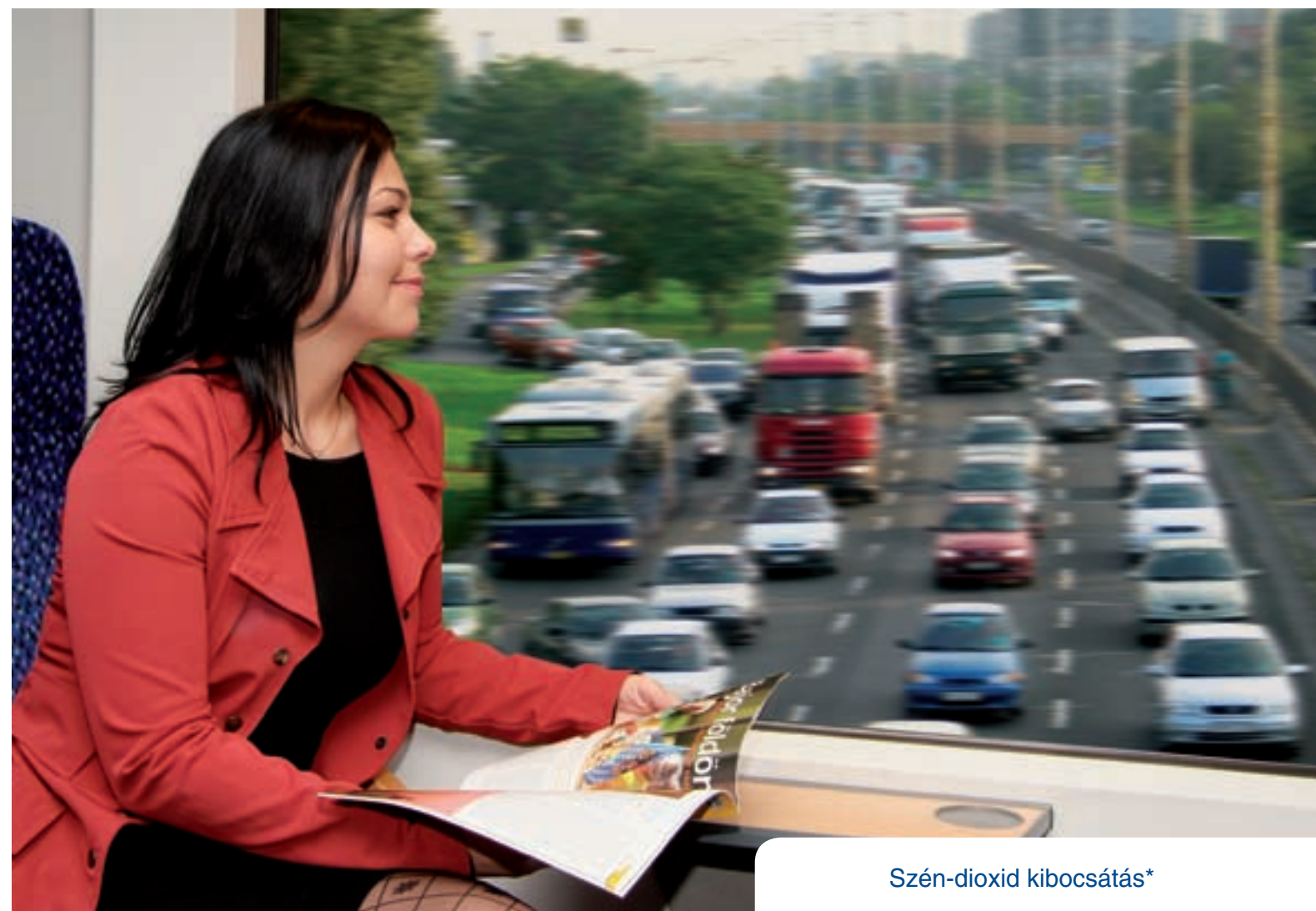
Európa lomha. Minden formátumszerű ma már, és mindenki a biztonságosra megy. A szakmában kevés kihívás van, az életben annál több. Ezeket kellene összekötnöm – ez a nagy kérdés most az életemben.

Kartman Erik

2007. tél

Vonatra fel!

Kényelmesen, újságot olvasva előzünk a dugóban.

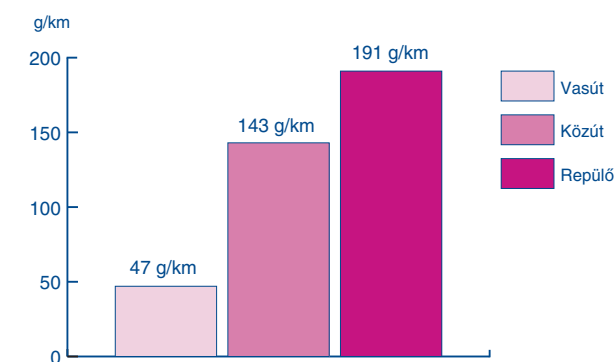


FLIRT. Talent. Harmadik generációs IC.

A mobilitás világát éljük. Mindennapjaink része az utazás, melyhez eszközt mindannyian elvárásainkhoz mérten választunk. A vasúton utazók környezetbarát közlekedési eszközt választanak, melyet mi új motorvonatainkkal, következő generációs IC-kocsijainkkal igyekszünk kényelmesebbé tenni.

www.mav-start.hu
MÁVDIREKT 06 (40) 49 49 49

Szén-dioxid kibocsátás*



*A 2006-ban személyszállításra vonatkozó átlagértékek utaskilométerenként.

Koncertek díszcsomagolásban

Hangversenyek, zongorajátékok, zenés és táncos előadások sora várja az érdeklődőket a téli hónapokban is a Művészetek Palotájában. Ünnepelje velünk a karácsonyt és az újévet!



Az élet dolgai

táncban, zenében

120 táncos, kórus és nagyzenekar tölti meg a színpadot Keveházi Gábor és Markó Iván unikális táncfantáziájában, az Emberi himnuszban. A Magyar Nemzeti Balett és a Magyar Fesztivál Balett művészei keltik életre a két, koraszakos jelentőségű koreográfus mozgásvízióit a Föld keletkezéséről, a szerelmet és szenvedést szimbolizáló Tűzről, az élet folyamát jelképező Vízről és a szabadságot megtestesítő Levegőről. A nagy sikerű előadás december 12-én, 13-án és 30-án újra látható a Művészetek Palotájában.

Újévi hangverseny

Haydn: A teremtés

1800. március 8-án fényes mennyezőre szóltak Budán a harangok: József nádor és Alekszandra Pavlovna orosz nagyhercegnő esküdött egymásnak örök hűséget. A lakodalom fénypontját a két évvel korábban Bécsben óriási sikerrel bemutatott zenemű előadása jelentette; A teremtés szólalt meg, Haydn szoprán-, tenor- és basszusszólóra, énekkarra, zenekarra és zongora continuora komponált oratóriuma. E pompás kompozícióval nyitja a 2008-as esztendőt a Művészetek Palotája. Az Osztrák–Magyar Haydn Zenekar és Fischer Ádám, a haydni szimfonikus életmű talán leghivatottabb tolmácsolói a Magyar Rádió Énekkarával készülnek az ünnepi eseményre.



Schiff András

Zongorán játszik és vezényel: Schiff András

Mendelssohn- és Schumann-művekkel érkezik Schiff András Budapestre, hogy február 7-én, az Európai Kamarazenekar élén újra ámulatba ejtse a közönséget zongorajátékával, zenekart irányító képességével. A művész, bár 1981 óta nem él Magyarországon, de – különösen az utóbbi másfél évtizedben – rendszeresen haz látogat. Hol Bach-, hol Mozart-, hol Beethoven-, hol Schubert-ciklusaival (vagy egyéb programjaival) győzi meg a publikumot arról, hogy milyen szépen „énekel” a zongora, ez a meglehetősen mechanikus hangszer.



Karácsonyi muzsika

Thomas Trotterrel

Virtuóz orgonaművész, a cambridge-i King's College egykori növendéke, városi orgonista Birminghamben. Hagyományos angol karácsonyi műsorral készül Thomas Trotter a december 19-i hangversenyre. Budapestre a cambridge-i St. John's College kórusa kíséri el a muzsikust.



Fischer Ádám

Saját néven egyre híresebb

CARLO PONTI JR.

Carlo Ponti junior a magyar sajtóban eddig csak a bulvár-lapok címlapján szerepelt. Fényes budapesti esküvője a Szent István-bazilikában, világ-hírű édesanyja, Sophia Loren a megatott örömanya és anyós szerepében, mind a társasági rovatok szerzőinek érdeklődését váltotta ki. Pedig az idősebbik Ponti-fiú – a negyvenhez közeledve – figyelemre méltó karriert épített ki klasszikus zenei pályáján.

A hogy a legtöbb karmester, az ifjabbik Carlo Ponti is zongorával kezdte Párizsban zenei tanulmányait, és több értékes versenytőrféat is összegyűjtött pianistaként. Az 1968-ban született Carlo Ponti jr. alighanem nehezen döntötte el, hogy zongorista marad-e, mert viszonylag későn, 26 évesen kezdte csak meg a karmesteri stúdiumokat. Igaz, a Connecticut állambeli Hartford Egyetem után olyan neves mestereket választott, mint az idősebb Mehta, Mehli és fia, Zubin Mehta, azután Andrej Borejko, a Bécsi Zeneakadémián Leopold Hager, és a zenekarnevelői tevékenységéről híres cseh Karel Ančerl.

Az RNO vezetője

Carlo Ponti jr. 2000-ben debütált a Russian National Orchestra (RNO), az Orosz Nemzeti Zenekar élén. Az együttest egy már be-futott zongoraművész, Mihail Pletnyev alapította 1990-ben, az első vendégkarmester a szintén világhírű Vlagyimir Jurovcskij, de gyakran fellép velük Kent Nagano és Paavo Berglund is. Nagano irányította egyébként Prokofjev Péter és a farkas című művének felvételét. A CD nemcsak orosz, hanem angol és spanyol verzióban is elkészült, az angol prózát

Sophia Loren, a spanyolt pedig Antonio Banderas mondta föl – az RNO-nál tehát nem spórolnak, ha a minőségről van szó. Az RNO legtöbb CD-jén az alapító, Mihail Pletnyev vezényel, de sorra szerepet kap a következő nemzedék is: az ifjú Carlo Ponti, Christian Gansch, Dmitri Liss és Alexander Szladkovszkij.

Zeneigazgató

Az ifjú Ponti 2001 óta a kaliforniai San Bernardino Symphony Orchestra zeneigazgatója és vezető karmestere, kinevezése 2010-ig szól. Itt, Kaliforniában ismerte meg feleségét, a zenekarban játszó hegedűművész Mészáros Andreát, akivel 2004-ben házasodtak össze Budapesten. Első gyermekük, Vittorio 2007 áprilisában született, és a nagymama kedves partnere és rendezője, Vittorio de Sica után kapta keresztnévét.

Carlo Ponti juniort különösen szívesen hívják nemzetközi ifjúsági zenekarokhoz. Több rangos zenei fesztiválnak is visszatérő vendége. Járt a pozsonyi tavaszi fesztiválon, és vezényelte a Szlovák Filharmonikusokat, részt

vett a Köln Musik Triennálén, bemutatkozott már az egykori mestere, Zubin Mehta vezette firenzei Maggio Musicalén, 2006-ban pedig elnyerte a tekintélyes Galileo művészeti díjat.

Adriano Jordao

A Zeneakadémia nagytermében február 20-án méltán népszerű remekművekből összeállított sikerprogram szólal meg. Bartók Román népi táncok című alkotása után Beethoven első, C-dúr zongoraversenyét Adriano Jordao játssza, végül Csajkovszkij IV. szimfóniája hangzik el. A portugál zongoraművész 1946-ban született, zenei tanulmányait hazájában kezdte, amerikai ösztöndíjjal folytatta, majd Párizsban fejezte be, ott érte el legnagyobb fiatalkori sikerét a Nemzetközi Debussy Zongoraverseny megnyerésével. Azóta bejárta a világot, Európa, Észak- és Dél-Amerika, valamint a Távol-Kelet szinte valamennyi országában járt. Érdekesség, hogy hivatásos diplomataként szolgálja hazáját, jelenleg Brazíliában, a koncertezéssel azonban nem hagyott fel.

UNGARISCHER
AKZENT

2006. március 9-én vette kezdetét az Ungarischer Akzent – a Németországi Magyar Kulturális Évad. Azóta eltelt több mint másfél év és az Évad a végére ért. Eljött az idő hát, hogy egy kicsit megálljunk és visszatekintsünk.



Egy sikeres évad Németországban

További információ: www.akzent.hu

Az ünnepi megnyitón Németország szívében, Berlin centrumában, a Művészeti Akadémia Pariser Platz-i új épületében Mocsári Károly és Hernádi Ákos Bartók A csodálatos mandarinját adta elő két zongorán, az azóta Oscar-díjra jelölt (Maestro) M. Tóth Géza filmanimációjának kíséretében, majd Berkes Dóra és Kozma Péter „fényfestészeti” installációi vonták be varázsukkal a Brandenburgi kaput és a környező házak homlokzatát. Az évad két, jól elkülöníthető szakaszra oszlott: az első szakasz 2006. márciustól decemberig, a második 2007. májustól novemberig tartott. A kulturális rendezvények eddig eltelt időszakában csaknem 500 magyar művész lépett a német közönség elé a majdnem 220 program során, mintegy 70 német városban.

Az Ungarischer Akzent lezárásához és a Collegium Hungaricum új épületének avatásához kapcsolódó ünnepséget 2007. november 30-tól december 2-ig tartottuk Berlinben. Az ünnepséggel nemcsak egy si-

keres évad méltó lezárása, hanem egyúttal valami új kezdetének az előrevetítése is célunk volt. Ezért felhívjuk a figyelmet a Collegium Hungaricum Berlin megváltozott körülmények közötti, új arculattal és kiszélesített profillal, 2008-ban újrakezdődő tevékenységére.

Németország

A november 30-i zártkörű ünnepségen fellépett magyar művészek: ifj. Kurtág György, a Keller Quartet, Esterházy Péter, Frankie Látó és a Palya Bea Quintet. Az épületet különböző képekkel, logókkal, színekkel, fényekkel festettük meg. Másnap egy pódiumbeszélgetést hallgathattak az érdeklődők, amelyet rögzített a magyar és a német televízió is. Neves német és magyar politikusok, filozófusok, írók, mint pl. Konrád György és Joschka Fischer anekdotáit, véleményét ismerhettük meg magyar és német sorskérdésekről. Továbbá ez a nap szolgált arra, hogy az új épületet körbecsodálhassa a berlini közönség.

Az este a kortárs tánc volt: Réti Anna, nemzetközi díjakkal is büszkélkedhető táncosunk

mutakozott be Berlinben. Az est további menete partihangulatban folytatódott, fellépett a Realistic Crew és egy neves berlini DJ.

Budapest

Ugyanezen a hétvégén zajlott Budapesten is az Ungarischer Akzent záróeseménye, a Liszt-workshop: a zeneszerző pályájához kapcsolódó országok legjelentősebb fesztiválvezetőinek brainstormingja az MTA Zenetudományi Intézetben.

Az Ungarischer Akzent (Magyar Hangsúly) minden művészeti és kulturális ágra kiterjedő magyar bemutatkozás volt Németországban. A két ország államfőjének védnöksége alatt zajló programsorozat az immár hagyományá vált európai kulturális évadok sikeres gyakorlatába illeszkedett (Franciaország 2001, Olaszország 2002, Hollandia 2004, Nagy Britannia 2004, Oroszország 2005). Szándéka az volt, hogy a magyar-német kapcsolatokat friss benyomásokkal gazdagítsa, elhagyva a régi Puszta-Paprika-Piroska kliséket, a német szemek és fülek egy modern, mai magyar kultúrát ismerhessenek meg.

KÖNYV



Jer, nézd a Balatont...

Távok Kiadó

A Balaton szépségei és legendái egy különleges művészeti albumban. Mind az irodalom, mind a képzőművészet iránt rajongók örülhetnek, hiszen a tó ihlette alkotások egymással párt alkotva, karöltve adják a kötet tematikáját. Vörösmarty, Berzsenyi Dániel, Devecseri Gábor, Garay János és Illyés műveit Egy József, Bernáth Aurél és Szinyei Merse Pál „illusztrálja”. Az album remélhetőleg tovább növeli a Balaton kultuszát – bizonyára a gyűjtők és a Balatont szeretők öröme.



Müller Péter Örömkönyv

Alexandra Kiadó

Müller Péter mesél. Szerelemről, családról, életről, mámorról, anyák bölcsességéről, párkapcsolatokról, az emberi lélek és az angyalok titkairól. Különös történetek és mély gondolatok gyöngyszemeit fűzi föl egyetlen szárra. Ezt a szálat úgy hívják: öröm. Aki olvasta az író Szerettkönyvét vagy a Nők Lapjában megjelent Boldog lelkek táncát, most felidézheti és folytathatja a beszélgetést; új, megrendítő érzésekkel és varázslatos mesékkel gazdagodhat.



P. Gál Judit Ördögök ügyvédei 2.

Red Lemon

Ügyvédek soha nem látott nyíltsággal mesélnek, mit is élnek át olyan helyzetekben, amikor védencüket nem ítélik el, de ők mégis biztosak bűnösségükben, vagy amikor úgy ítélik el, hogy a büntett közelében sem voltak. A könyvből kiderül, hogy a kemény, hihetetlen, véres, erőszakos büntények feltételezett elkövetőit védő ügyvédek érző emberek, még ha ez az újságok hasábjain vagy a bírósági tárgyalásokon nem is mindig egyértelmű.



SPORT



2007. tél

CD



Luciano Pavarotti Pavarotti Forever

Universal



Minden idők egyik legsikeresebb és legismertebb operaéneke, 2007. szeptember 6-án, 71 évesen hunyt el. Luciano Pavarotti neve az operában kevésbé járatosak számára is jól ismert, hiszen a XX. század második felének egyik meghatározó művésze volt. A legendás három tenor (Plácido Domingo, José Carreras, Luciano Pavarotti) tagjaként és szólóban is nagy sikerei voltak – nemcsak az operarajongók körében. Jótékonyági támogatásaival és populáris nyitottságával emberek millióit bűvölte el. A művész örökös kiadója, a DEKKA ezzel a duplalemezes albummal tisztelget Luciano Pavarotti emléke előtt.

Kispál és a borz 20 év

Universal



Telt ház as turnék, dallamos filmzenék. A hazánkban igen sikeres rockzenekar, a Kispál és a borz idén ünnepi megalakulásának 20. évfordulóját. Mi mással lehet ezt a kerek évfordulót méltán megünnepelni, mint egy duplalemezes albummal! A CD-n természetesen a legnagyobb slágereket, nagy sikerű koncertfelvételeket és vadonatúj dalokat hallhatunk. És még egy különleges meglepetés a rajongóknak: a 20 év legemlékezetesebb pillanatait egy kis könyv segítségével képekben is felidézhetjük.

Dolhai Attila Olasz szerelem

SonyBMG



Magyarország egyik legnevesebb musicalszínésze, Dolhai Attila 12 dalt tartalmazó lemezzel örvendeztet meg hallgatóit. Az Olasz szerelem című albumon Attila kedvenc előadójának dalait énekl, mint például Alessandro Safina, Andrea Bocelli vagy Amici Forever. Külön érdekesség, hogy a dalok nagy részének szövegét maga az énekes írta. A mediterrán hangulatot tükröző romantikus melódiák – köztük például a „Besame Mucho” – igényes, új, modern és klasszikus elemeket vegyítő hangszerelési köntösben szólnak meg.



Budapest–Bamako-rali

2008. január 12.

Budapest, Hősök tere

Bamako Mali fővárosa – túl a sivatagon. Vagyis innen „hazajutni” amolyan fapados Dakar. Viszont határozott célja van: ajándékokkal lehet segíteni Mauritánia és Mali lakosságának. Emellett persze lehet versenyezni, kalandtúrázni is, hiszen az ágyúgolyófutamon az indulók csak az esti táborhely koordinátáit kapják meg. Hogy milyen úton jutnak el oda, az rájuk van bízva. Aki bajba jut, eltéved, lerobban, az csak magára számíthat.

KONCERT



Woody Allen & His New Orleans Jazz Band

2007. december 27. 20.00

Papp László Budapest Sportaréna



Dzsessz és szex. Ez áll Woody Allen érdeklődésének középpontjában több évtizede. Woody Allen ugyan járt már Magyarországon – itt forgatta a Szerlem és halál című filmjét –, de még sosem lépett fel nálunk zenészként. Tudták például, hogy Woody Allen a nevét is egy klarinétművéstől kölcsönözte? A dzsessz nagy rajongója, a négyszeres Oscar-díjas, Golden Globe-díjas és még számtalan más díj tulajdonosa az ő New Orleans Jazz Bandjével ad koncertet Budapesten.

Jamie Winchester és Hrutka Róbert
Wood & Strings

2007. december 09. 19.30

Művészetek Palotája

Tavaly ugyanez a felállás egyszer már óriási sikert aratott: most hasonlóan nagyszabású és igényes szórakozást kínáló estet ígérnek. Mégpedig egy olyan különleges karácsonyi koncerttel, amelyen fel lép Rúzsa Magdi, Für Anikó színésznő, a csodálatos hangú Schmidt Vera és egy igazi blues-legenda, Hobo dalainak szerzője és a Macskafogó négy gengszterének egyike, Tóth János Rudolf.



SZÍNHÁZ



G.B. Shaw

Warrenné mestersége

2008. január 9.

Nemzeti Színház



Egy Cambridge-ben végzett úrilány (jelesül Udvaros Dorottya) fényes polgári karrierje küszöbén egyszer csak megtudja, hogy az édesanyja prostituációból rakta össze mindenüket. Egy ilyen helyzetet különféleképpen lehet leleagálni. Ahogy ma is különféleképpen történne, ha kiderülne, hogy a kábítószer-csempésztől a zugügyvédi vagy korrupciós ügyleteken át mi mindenből származnak vagyonok.

Ahogy Tesszük

2007. december 21.

Bárka Színház

A Hős és a Nej közös életüket feladván válnak. Kié lesz a közös lakás, a közös gyerek, a közös múlt? Kié lesz a jövő? Gondold meg, hol fogsz élni, ha nem lesz otthonod. Gondold meg, kit utálsz, ha nem lesz rokonod. Gondold meg, honnét menekülsz, ha többé senki nem vár. A magány nagy szabadság – csábos, de túl nehéz. Spiró György és Másik János dalműve 2007 decemberében Alföldi Róbert rendezésében, Seress Zoltán és Mezei Kinga főszereplésével szólal meg.



FESZTIVÁLOK



Gyulai Reneszánsz Karnevál

2008. február 15–17. Gyula

Egy hely, ahol a szürke téli napokat vidámság, a hideget színes programok törlik meg. 2008-ban, Mátyás király trónra lépésének 550. évfordulóján a gyulai várat várkapitányok, szegedi sasíjászok, mohácsi busók lepik el. Emellett mulatós felvonulás, valódi lovagi torna vár a rendezvény résztvevőire. A kicsiket minden délelőtt gyerekprogram és múzeumpedagógiai foglalkozás várja, a nagyobbakat pedig reneszánsz kort idéző csemegék, étek és lelket melegítő italok. www.gyulaikarneval.hu



Busójárás

2008. január 31. – február 5.

Mohács

A mohácsi sokácok messze földön ismert népszokása, a törökűző busójárás idejét a tavaszi napfordulót követő első holdtölte határozza meg. Ilyenkor a beöltözött jankelék, maskarák találkoznak a Dunán csónakokkal átkelt ágyús, ördögkezes, kürtös, teknős busó csoportokkal. Szürkületkor visszatérnek a főtérre és a meggyújtott, óriási máglya körül táncolnak, dévajkodnak az emberekkel. Ezzel ér véget a Farsangvasárnap. Ám a mohácsiak kedden is farsangolnak, amikor is az újabb főtéri máglyán elégetik a tél koporsóját.



Egy ajándék, amely kitart jövő karácsonyig!

Hungary Card

Kedvezmények utazásnál
szállodákban, éttermekben

a kártya ára 6540 Ft
egy hét alatt akár
14775 Ft-t spórolhat
és egy évben 52 hét van

www.hungarycard.hu
www.hotelinfo.hu

50% autópályán
50% vonaton, autóbuszon
10-20% szálláshelyeken

A Hungary Card megvásárolható:
MNV jegypénztárakban és menetjegyirodákban,
Tourinform irodákban,
valamint a www.hungarycard.hu oldalon
Információ:
Hotelinfo Kft., 1056 Budapest, Váci utca 78-80.
Tel.: 266-3741, 267-0896

A Magyar Turizmus Kártyát a munkáltató a munkavégzés
vezetése érdekében köteles a munkavégzés időtartama alatt
biztosítani.

18 hetélyes jogszabályok figyelembe vételével!

DVD

Vénusz

Well PR

A film két veterán angol színésről szól, akiknek sohasem sikerült igazán a csúcsra jutni, bár nyugdíjas éveik alatt is kitartóan próbálkoznak. Berögzült szokások szerint élnek, reggelente kedvenc kávézójukban mennek menetrendszerűen egymás idegeire. Aztán jön ő, a nő, az unokahúg, aki rádöbben, őket arra, mennyire keveset tudnak egymásról, a világról, saját magukról. Klisék újracsomagolva egy érzelmes, intelligens filmben.



Led Zeppelin

The song remains the same

Well PR

Igen, a LZ dalai mindig ugyanazok maradnak, amik voltak: hangulatok, slágerek, szimbólumok. A legendás csapat 1973-as New York-i koncertsorozatát felelevenítő A dal ugyanaz marad című DVD minden idők egyik legnagyobb koncertfilmje dupla lemezen. A fellépések, valamint a Jimmy Page, Robert Plant, John Paul Jones és a néhai John Bonham otthonában készült felvételek mellett ritkaságszámba menő extrák gazdagítják a filmet.



L'Écsó

Intercom

December 12-étől kapható a boltokban – nem konzervben, hanem lemezen – ez az igazán eredeti rajzfilm-vígjáték. Főhőse Remy, aki főszakács szeretne lenni egy elegáns étteremben, annak ellenére, hogy családja ezt nem helyesli, hiszen ő csupán egy patkány! Remy Párizsban egy ötszillagos étterem konyhájába vackolja be magát, majd tanácsokat ad a kuktának. Persze senki nem tudhatja meg, hogy a páratlan étek egy patkánynak köszönhető...

MOZI

Kalandorok

Bemutató: 2008. január 17.

Egy kalandos „roadmovie”, vígjátékba illő jelenetekkel. Főhőse Géza, egy Erdélyből Magyarországra települt ötvenéves trombitaművész, aki már a negyedik házasságában él, és a válások következtében már minden vagyonát elvesztette. Fia, András, fix állás nélkül, alkalmi – többnyire alvilági – munkákból él, amelyeken rendre rajtaveszt. Hazautaznak a kis erdélyi faluba, hogy elvigyék Budapestre a nagypapát, akinek az életét otthon ellehetlenítette a nagymama aggkori viselkedése.



Nemzet aranya 2.

Bemutató: 2007. december 20.

Benjamin Franklin Gates a történelem elveszett kincseit kutatja. Ez alkalommal családja nevét szeretné tisztázni a Lincoln elnök elleni merénylet kitervelésének vádjá alól. Van egy könyv, amiből megtudhatja az igazságot: az elnöki titkok könyve. Ezt megszerzeni pofonegyszerű – csak meg kell nyerni az elnökválasztást. Vagy esetleg betörni a Fehér Házba és elrabolni az elnököt.



2007. tél

KIÁLLÍTÁS

Bernády-gyűjtemény

2008. február 17-ig

Szentendre, MűvészetMalom



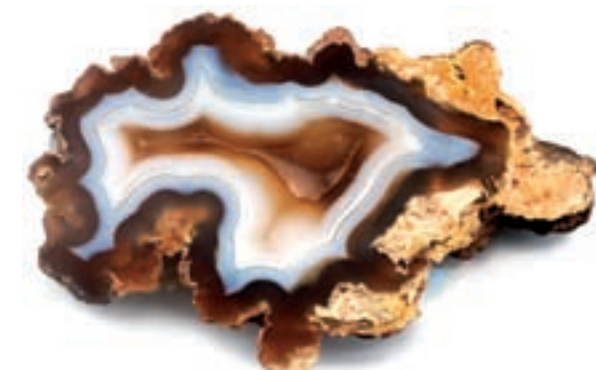
Az 1913-ban a Budapesti Szépművészeti Múzeum anyagaként ideiglenesen Marosvásárhelyre letétbe került Bernády-gyűjtemény 94 év eltelté után érkezett ismét hazánkba. Olyan munkákat mutat be, amelyet eddig még nem láthattunk a magyar nagyközönség: Barabás Miklós, Lotz Károly, Munkácsy Mihály, Ferenczy Károly és Fényes Adolf festményei tekinthetők meg. A kiállított 44 kép biztosítási értéke 1 millió 600 ezer euró, azaz több mint 400 millió forint.

Képes kövek – achátkiállítás

2007. december 10. – 2008. március 10.

Budapest, Magyar Természettudományi Múzeum

Egy 50 éve Svájcban élő magyar származású mineralógus több mint három évtized munkájával gyűjtötte össze rendkívüli értékű ásványgyűjteményét. A Baseltől érkezett 2000 darabos kollekciónak zömét achátok és egyéb rajzoltos kövek – nagyobb részt csiszolt példányai – adják. Az adomány érdekes színfoltját jelentik a Wallis kantonból származó szép kristályok.



TerrorHáza
ANDRÁSSY ÚT 60.
HOUSE OF TERROR

A múzeum a XX. századi magyar történelem két szégyenteljes és tragikus korszaka, a nyilas és kommunista diktatúra áldozatainak állít emléket.

1062 Budapest, Andrássy út 60. **Információ:** +(36 1) 374 2600. Nyitva tartás: K-P: 10.00-18.00, Szo-V: 10.00-19.30
www.terrorhaza.hu

Aki volt már a vizek városának vendége, főként a híres karnevál idején, az életre szóló élményként őrzi az egész városra kiterjedő buli emlékét. Velencében nincs csendes nap, nincs hétvége, és bizonyos értelemben nincs menekvés sem. Az évszázadok alatt felhalmozott gazdagság és pompa tonnás erővel zúdul az emberre, bármerre fordul.

A pillanatnyi csodák városa

ÉLMÉNYEK VELENCÉBEN

”

...A vízből meredező házak némelyike hétszáz éves történelemmel büszkélkedik...

A budapesti Keleti pályaudvarról induló EuroNight tizennégy óra alatt teszi meg a majd' hétszáz kilométeres utat. Ám, ha tekintetbe vesszük, hogy vonatunk éppen az éjszakát szeli át, hogy reggelre Olaszország földjén lehessen, ez talán megbotcsátható. A szerelvény méltóságteljesen gördül be a Santa Lucia pályaudvarra, ahonnan majdhogynem a Canal Grande vizébe lépünk. A tömeg itt meghatározhatatlan irányokba szivódik fel, de mi jobban tesszük, ha az állomás turisztinformációjánál kezdjük, és a kiállítások, koncertek felől érdeklődünk.

Szűk utcák, cifra paloták

A Ponte di Scalzin keresztül indulunk neki az ismeretlennek, és innen kezdve kedvűnkre bolyonghatunk a szűk sikátorokon és hidakon át. Érdemes néha térképűnkre

A 118 szigetre épült Velencében közel 400 hiddal találkozhatunk



pillantanunk, hogy merre is járunk, bár a város nagyobb nevezetességeinek bejárása így is nagy feladat. Általában mindenki a Szent Márk-székesegyház és a Dózse-palota felé tör utat magának. Mi azonban ne siessük el: késleltessük kicsit a katarzist, és ejtsük útba például a Frari-templomot, ahol a nagy zeneszerző, Claudio Monteverdi nyugszik. Velence az a hely, ahol nem szabad az első műemlék láttán hanyatt esni, és tilos az első kávézóba betérni, mert a következő sarkon úgyszemint egy még szebb palota és még kedvesebb étterem.

Bolyongás a történelemben

A pályaudvartól indulhatunk vaporettóval (vízitaxi) is, amelyre öt euróért egyszeri, tizenkét euróért napijegyet válthatunk. Érdekes élményben lehet részünk, amikor csúcsforgalom idején dugó keletkezik a csatornán! A reneszánsz paloták legszebbjei a Canale Grande partján sorakoznak, nevüket egykori gazdag velencei családokról – Erizzo, Farsetti, Fontana, Grimani – kapták. Homlokzatuk látványáért és tanulmányozásáért sok építész zarándokol a városba. A vízből meredező házak némelyike hétszáz éves történelemmel büszkélkedik, és természetesen mindegyiknek külön története van. A reneszánsz Palazzo Vendramin-Calergi-ben – amely ma kaszinóként működik, ezért szabadon látogatható – hunyt el 1883-ban az operák mestere, Richard Wagner. A Ca' Rezzonico-t ne csak a vízről csodáljuk meg, hanem lépünk is be a reneszánsz remekműbe. Itt találjuk a Velence Múzeumot, amely a város régi életét és kultúráját tárja elénk. Csak azt sajnálhatjuk, hogy a vízi iránytaxi túl gyorsan halad el a házak előtt, így mindent csak egy villanásra láthatunk, és aztán legtöbbször csak utólag olvassuk el útikalauzunkban, hogy hol is jártunk. Így döbbenünk rá: Velence a pillanatnyi csodák városa, az örökké változó, születő és elillanó pillanatoké. A művészettörténészek és műkedvelők azonban a maradandó csodák után nézhetnek a városi képtárakban, a Galleria dell'Accademiában vagy a Palazzo Pesaroban berendezett Modern Művészeti Múzeumban. Az impresszionisták és modernek, úgy mint Cézanne, Renoir, Dalí vagy Picasso műveiből a Palazzo Venier dei Leoni palotájában láthatunk tárlatot. A kis galériák az önjelölt művészek otthonai, ahol azonban vigyázni kell, hogy a giccs és az értékes ajándék között jól egyensúlyozzunk.

A IX. században épült Dózse-palota a kormányzó hatalom központja volt



Velence főterének névadója, Szent-Márk-bazilika

...A Dózse-palota bejárása időigényes, de szinte kihagyhatatlan programnak kell lennie...

Velence-Útvonalterv

Egy példa a Velencébe történő eljutásra*

Budapest 17:00 Budapest-Keleti pu.	Velence 07:16 Venezia Santa Lucia
Velence 21:27 Venezia Santa Lucia	Budapest 10:58 Budapest-Keleti pu.

* Az igényeinek megfelelő ajánlatokról érdeklődjön a nemzetközi jegykiadó helyeken, illetve a MÁV DIREKT 06 (40) 49 49 49-es telefonszámán.

Tengeri fuvallat, tömény sóillat

Velence történelmi központjában hiába keresnénk az őslakosokat. Ők már régen elmenekültek a szárazföld belseje felé, maradtak a szolgáltató- és szórakoztatóiparban dolgozók, illetve a legkitartóbb lokálpatrióták, művészek és utcazenészek. Velencére évente nyolcmillióan kíváncsiak a világból, ám lakosainak száma csupán háromszázezer.

Szent Márk köztársasága – merthogy így nevezte magát a város

a középkorban – már ezerkétszáz évvel ezelőtt tengeri nagyhatalom volt. Vagyonát legfőképpen a Szentföldrért folytatott háborúk és kiterjedt kereskedelmi kapcsolatai révén szerezte. Ma leginkább a turizmus fellelőgőként tartják számon. Velencében nem kell tudni olaszul, hogy megértsük magunkat: az éttermekben, bárókban és kávézókban jól értik az angolt.

A programfüzetek átlapozgatása és legalább egy olasz fekete elfogyasztása után lassan elérjük az élet teljességét jelentő teret, ahonnan már nincs tovább, ahonnan kitekinthetünk a tenger hullámaira. A Szent Márk téren folyamatos a nyüzsgés és a fotózás, a galam-

bok röpködése. A legjobb, amit tehetünk, hogy a part lépcsőin fújjuk ki magunkat, és szemünket a gondolákon vagy a szemközti Szent György-sziget körvonalain pihentetjük. Ezután lépünk be a székesegyház kapuján. Menjünk fel az emeleti múzeumba, ahol ki lehet jutni az erkélyre is. A hatalmas bronzlovak lábai mögül mindenképpen meg kell csodálni a tér forgatagát. A székesegyház a XI. században épült, de aztán évszázadokig húzódott a befejezése. Nem egy történelmi pillanatot láttak falai. A középkori investitúraharcok egyik állomásaként itt hódolt Barbarossa Frigyes német-római császár III. Sándor pápa lába előtt. A Dózse-palota bejárása időigényes, de szinte kihagyhatatlan programpontnak kell lennie, szintúgy, mint a Sóhajok hídjának megtekintése. A tér U alakú épületegyüttese újabb keletű, és részben a Városházai Múzeumot rejt. Ha van erőnk, fussunk vissza a Ponte Rialton keresztül a Halpiacra, amely a piacok kedvelőinek nagyon pazar látványosság.

Ételképek és éttermek

Arra, hogy Velence mégiscsak egy város, épp egy közműjavítás apropóján döbbsentünk rá. Az utcát ilyenkor a világ más részén felbont-

Hasznos tudnivalók

- **Pénznem:** euró
- Készpénz éjjel-nappal felvehető a pénzáutomatákból EC-kártyával, valamint nemzetközi kreditkártyákkal.
- **Európai Egészségbiztosítási Kártyával** a biztosítóval szerződött orvosoknál a helyiekéhez hasonlóan ingyenes az ellátás. (Vizitdíjat fizetni kell.)
- Velencében igen drágák a **szállodai szobák**. A hostelek 40 euró körül mozognak éjszakánként, a hotelek 100, de inkább 120 eurónál kezdődnek. Olcsóbb szállásokat Velence közelében találhatunk.

- Ha Velencébe autóbusszal vagy személygépkocsival érkezünk, akkor a város északnyugati szélén lévő **Tronchetto** nevű mesterséges szigeten kialakított hatalmas parkolóban kell parkolnunk. Tronchettóról a belvárosba gyalog vagy vízibussszal – ún. **vaporettóval** – juthatunk be. Ha vaporettóval megyünk, akkor Tronchettón a 3-as vagy 4-es járatra kell szállni, melyekkel közvetlenül a Szent Márk térig (Piazza San Marco) utazhatunk. A 3-as számú járat a Canal Grande-n megy végig, a 4-es pedig délről megkerüli a szigetet. Egy menetjegy 5 euróba kerül egy irányban. (Napijegyet is válthatunk, mely minden vaporetto-járatra érvényes a jegyváltást követő 24 órában, ennek ára 12 euró)

- **Borralaló:** a köszönet eme kifejezése hozzátartozik a mindennapi élethez, a szolgáltatásokért elvárják. Éttermekben a számla értékének 10–15%-a ajánlott.
- **Magyar Nagykövetség Olaszországban**
Nagykövet: Kovács István
Cím: Via dei Villini 12-16, 00161 Róma, Olaszország
Telefon: (0039 6) 442 30598
Fax: (0039 6) 440 3270
E-mail: titkarsag.rom@kum.hu
www.huembit.it
- **Fontosabb telefonszámok:**
112 (csendőrség)
113 (rendőrség)
116 (autómentő)
118 (mentők)



Farsang idején Velence a színpad, álarcsok pedig a szereplők

ják, itt viszont a tenger vizét zsilipelték le, hogy az elromlott csatornát rendbe hozzák. A rendőrök a turisták közé vegyülve, asztalokhoz telepedve fogyasztották délutáni kávéjukat a teraszon, a gondolasok pedig egykedvűen majsolták szendvicüket pihenőjük perceiben. Velencei életképek, amelyeket érdemes megjegyezni. A gondolászás egyébként minden velencei turista fejében megfordul, ám az ára legtöbbjüket kizárja. Azonban nem kell elkeseredni, a vízen való ringatózás élménye olcsóbban is a miénk lehet: a vízi tömegközlekedés a nagyobb szigeteket és a főbb kikötőhelyeket köti össze. Murano szigetére vagy a Szent György-templomhoz mindenképpen érdemes kihajózni, már csak fényképezőgépünk kedvéért is: a város felé visszafordulva a filmekből oly ismerős látkép tárul elénk – élőben.

Elismerjük, Velence bejárása embert próbáló feladat. Ideje tehát megpihenni, és leghez jutni valamelyik étteremben vagy bárban. De melyikben? Lehetetlen tanácsot

adni, talán csak annyit, hogy ne ülünk oda, ahol egyetlen vendég sincs, a talponálló pizzériától pedig ne várjuk életünk legjobb olasz vacsoráját. A jól ismert tézsaételek, mint a spagetti vagy a lasagne mellett az éttermek különleges halételeket és kagylókat kínálnak. Melegebb februári napokon a teraszon is elfogyaszthatjuk a választott fogást egy pohár chianti vagy lambrusco mellett.

Karnevál az egész város

A több mint ezeréves múltra visszatekintő alakoskodás Velence egyik fő bevételi forrásává vált. A látogatók száma karnevál idején megsokszorozódik. Messzi tájakról érkeznek drága kosztümökbe érkezett idegenek, akik talán először járnak a vízen úszó városban, ezen a hatalmas színpadon, mégis részesülni akarnak a maskarás felvonulás hagyományában. A beöltözött vendégek többsége leginkább egy reneszánsz bál résztvevőihez hasonlít. Így fényképezkednek sokan a gondolák és csatornák előterében, az egyszerű turisták őszinte érdeklődése közepette. Ha beöltözünk, ha nem, egy biztos: Velencére készülni kell. A szünni nem akaró tömegre, a tengernyi látnivalóra, színekre, illatokra, és persze az olaszok vendégszeretetére. Karneválra fel!

Kuthi Áron



Mamma mia!

Mi mást ajánlhatnánk a híres olasz konyhából, mint az egyik legfinomabb és legegyszerűbben elkészíthető ételt, a tésztát. No és persze egy könnyű velencei desszertet. Most Ön is könnyen asztalára varázsolhat egy darab Itáliát...

Tintahalragus penne

Hozzávalók (4 személy részére)

30 dkg tintahal
25 dkg paradicsom
2 gerezd fokhagyma
2 evőkanál olívaolaj
0,75 dl fehérbor
15 dkg zöldborsó
40 dkg penne
2 evőkanál olívaolaj
bazsalikom, só, bors

Elkészítés:

Mossuk meg a tintahalat és vágjuk kis karikákra. A paradicsomot forrázzuk le, távolítsuk el a héját, majd vágjuk fel 4 részre. A fokhagymát aprítsuk fel, a bazsalikom egyik felét vágjuk csíkokra, a másik felét tegyük félre a díszítéshez. Forrósítsunk fel egy edényben olajat, amelyben a tintahalat állandó kevergetés mellett minimum 5 percig süssük. Adjuk hozzá a felaprított bazsaliko-

mot és fokhagymát, s enyhén süssük meg. Öntsük hozzá a bort és a paradicsomot, illetve ízesítsük sóval és borssal. Fedővel minimum 30 percig dinszteljük. Keverjük hozzá a zöldborsót, s további 10 percig pároljuk. Főzzük ki a pennét sós vízben, majd csöpögtessük le. A tésztát az elkészült raguval tálaljuk, díszítésnek bazsalikkal meghintjük a tányéron gőzölgő ételt.

Tagliare i cantuccini

Hozzávalók (kb. 60 db)

20 dkg piztácia
40 dkg liszt
25 dkg cukor
1 tasak sütőpor
1 tasak vaníliás cukor
4 tojás
1 tojásfehérje
1 narancs reszelt héja és leve
1 csipetnyi só

Elkészítés:

A piztáciát olaj nélkül pirítsuk meg. Egy táliban keverjük össze a lisztet, a sôt, a sütőport, a vaníliás cukrot és a cukrot, majd a tojásokkal, a piztáciával, a narancshéjjal és 1-2 evőkanál narancslével dolgozzuk össze tésztává. A tésztából 2 db (kb. 6 cm átmérőjű) henger alakot formáljunk, majd helyezzük egy zsírozott tepsibe. Nyomjuk

meg finoman a tetejét és kenjük meg tojásfehérjével. Előmelegített sütőben 15 percig süssük, míg enyhén barna színe nem lesz. Vegyük ki és kenjük meg a maradék narancslével, majd rézsútosan vastag szeletekre vágjuk. Ismét a tepsibe tesszük, és további 10-15 percig ropogósra sütjük. A szeleteket fordítsuk meg közben egyszer.

Vonattal Velencébe!

A velencei karnevál már több mint 800 éve vonzza a látogatókat egy maszkos-maskarás télbúcsúztató forgatagba. A város építészeti stílusa és a karnevál hangulata is egyedülálló – egyszer mindenkinek látnia kell! Hogy hogyan? Vonattal kedvező áron, kényelmesen juthat el a vízre épült város központjába!



A keresztrejtvény megfejtői között velencei utazást sorolunk ki! (Rejtvényünket az 59. oldalon találja.)

Egy velencei kirándulásra keresve sem találhatunk tökéletesebb alkalmat a méltán híres karneválnál. Ha ezt megragadva az utazás mellett döntünk, jusson eszünkbe, hogy a cölöpökön álló várost az Adria királynőjeként is becézik, egy királynőhöz pedig illik a hosszú út ellenére is frissen, kipihenten érkezni. Erre nagyszerű lehetőséget kínál számunkra a vasút: ha vonattal megyünk Velencébe, nincs szükségünk szállásra, ám mégis lehetőségünk nyílik a kora esti budapesti indulást követően, egy éjszakát kényelmesen átaludva, a Canal Grande látványára ébrednünk. Ráadásul Velence elérhető áron áll a vonatot választók rendelkezésére: komfort-igényeinktől füg-



gően akár már **29 Eurótól (7359 Ft)*** kaphatunk jegyet a Szent Márk tér és a Sőhajok hídjának városába. Érdemes azonban mielőbb megváltanunk Velencébe szóló vasúti jegyünket, mert a kedvezményes jegyek csak korlátozott számban kaphatók. Velencei utazásunk megtervezéséhez számos információt találhatunk a MÁV-START honlapján (www.mav-start.hu), illetve a **MÁVDIREKT 06 (40) 49 49 49-es** telefonszámán.

*Az árak a MÁV-START Zrt. pénztáraitban forintban fizetendők, és a forint/euro árfolyamváltozás függvényében módosulhatnak.

Go West!

Fapados jegyárak nem fapados színvonalon – így jellemezhetnénk a MÁV-START legújabb, Nyugat-Európa nagyvárosait célzó ajánlatsomagját, a **Go West!**-et.

Vonzó áron vonzó úti célok

Az osztrák távolsági személyszállító vasútvállalat, az ÖBB Fernverkehr és a MÁV-START közös akciójának köszönhetően most új úti célok válnak elérhetővé Nyugat-Európában akciós áron. Már **39 Euróért (9896 Ft)*** elutazhat Strasbourgba, Berlinbe, Lipcsébe, Frankfurtba, Kölnbe, Hannoverbe és Hamburgba éjszakai vonattal. Ráadásul minden magyarországi vásárló most az osztrák vasút törzsutasa is lesz: ha ugyanis az akciós jegyek már elfogytak, minden magyarországi pénztárnál az osztrák vasút törzsutasainak járó kedvezménnyel adják el a jegyeket a vonat többi helyére.

Felejtse el a repülőtéri illetékeket, a poggyászkorlátozásokat, a hosszú transzfereket és az indulás előtti korábbi megjelenést. Nemzetközi vonataink Budapest Keleti pályaudvarról Bécsbe szállítja Önt, ahol átszállhat az ÖBB éjszakai vonataira, hogy másnap a kölni dóm, a berlini tv-torony, vagy a hamburgi városháza látványára ébredjen. Az éjszakai utazással megtakaríthatja a szállás árát, és nem kell a napját utazással töltenie, –de egyáltalán nem kell lemondania a szállodák kényelméről a személyzet által felszolgált reggelinek és a hálókocsikon található (esetenként saját) zuhanyzóknak köszönhetően!

A családoknak jó hír, hogy a 14 év alatti gyermekek a felnőtteknél jóval kedvezőbb áron utazhatnak. Az úti céltól és a választott kényelmi szinttől függően a kedvezmény mértéke akár 50%-nál is magasabb lehet.

Ajánlatainkról bővebb információt találhatnak az érdeklődők a www.mav-start.hu honlapon, ill. a **MÁVDIREKT 06 (40) 49 49 49-es** telefonszámán.

- 13-tól, közvetlenül: Bécs
- 29-től, közvetlenül: Velence, München, Nürnberg

- 39-től, közvetlenül: Zürich
- 39-től, bécsi átszállással: Karlsruhe, Baden-Baden, Kehl, Strasbourg, Saalfeld, Jéna, Naumburg, Lipcse, Lutherstadt Wittenberg, Berlin, Göttingen, Hannover, Hamburg, Würzburg, Aschaffenburg, Frankfurt Flughafen, Köln, Düsseldorf
- 42-től, bécsi átszállással: Mannheim, Frankfurt, Mainz, Koblenz, Bonn, Duisburg, Essen, Bochum és Dortmund

*Az árak a MÁV-START Zrt. pénztáraitban forintban fizetendők, és a forint/euro árfolyamváltozás függvényében módosulhatnak.



Ha első a segély

Valószínűleg még a megrögzött babonások sem kívánnak egymásnak kéz- és lábtörést síelés előtt. Ha valóban szeretnénk ép végtagokkal és olyan egészségesen visszatérni külföldi síelésünkből, téli kirándulásunkból, ahogy indultunk, nem árt a vízhatlan dzseki mellé egy kis dobozt is becsomagolni, benne a legfontosabb gyógyszerekkel, vitaminokkal, kötszerekkel.



S hogy mik a legfontosabbak?

Ha fejfájás gyötör, most végre lehetőségünk lesz egy jó nagyot sétálni a friss levegőn. Ha mindez mégis kevésnek bizonyulna, biztonsági tartaléknak érdemes **fájdalomcsillapítót** csomagolni. A **lázcsillapító** és a **lázmérő** alapfelszereltség, és nem hiányozhat a torokfájásnál nélkülözhetetlen **fertőtlenítő** tabletták sem. Fogfájástól rettegők mindenképp ragaszkodjanak az erős fájdalomcsillapítójukhoz.

S bár mindenki kirándulni, sportolni indul, mindig van olyan helyi specialitás, ami elcsábítja a legsportosabb egyéneket is. Ezért nem árt néhány **emésztéskönnyítő**, illetve **görcsoldó** tablettát is vinni; ellenkező előjel esetére jó, ha van nálunk **széntabletta**. Ki tudja, nem okoz-e a helyi víz heveny hasmenést.

Sérülések esetére vigyünk magunkkal **gyorstapaszt**, **fertőtlenítő ecsetelőt**, **steril gézlapot** és **mullópólyát**. Ha esetleg a boka vagy a csukló rendetlenkedne, jó szolgálatot tehet a **csukló**, illetve **bokaszorító**, vagy egy szimpla **fásli** is. Nagyon hasznos, ha megfelelő napfényvédős arckrém is használunk, és ne felejtsük otthon téli kéz- és ajakápolónkat sem.

Előfordulhat, hogy valakit az autótúrán fog el erős szédülés, és lesz hányingere. Ilyen esetekre érdemes **B6-vitamint** magunknál tartani.

Apropó, vitamin! Télvíz idején C-vitamin nélkül egy tapodtat se! Erősíti az immunrendszert, segíti a sebgyógyulást, regenerálja a szervezetet. A hideg, latyakos időben ajánlatos **multivitamin** készítményekkel is karbantartani testünket.

Ha bármennyire fel is készültünk, mégis sikerült jól megfáznunk, C-vitaminnal kezdjük a kúrát. Természetes formában vagy kapszulában vehetjük magunkhoz. És ne essünk kétségbe! Mikor kényeztethetnénk magunkat forró fürdővel, illatos hársfateával, pokrócba bugyolált szendvicsel, ha nem a téli kikapcsolódás alkalmával?! Már magától a pihenéstől gyorsabban gyógyulunk.

Ha komolyabb kór támadt meg bennünket, amit muszáj antibiotikummal kezelni, már a gyógyszer szedésével egy időben kezdjük bélflórát regeneráló készítményt szedni. Így biztosak lehetünk benne, hogy meggyógyulunk, s nem kényszerülünk újabb orvoslátogatásra hasfájás, emésztési nehézségek, puffadás, hasgörcsök miatt, amit a felborult bélflóraegyensúly okoz.

Ugyan a kikapcsolódás idejére mindenki jót és szépet tervez magának, de jó, ha kéznél van az elsősegély, ha mégis akadna egy kis probléma.

Útipatika-lista télre

• Orrspray - Nasivin



• Fájdalom-és lázcsillapító - Aspirin



• Száj- és torokfertőtlenítő - Tantum Verde



• Probiotikumokat és vitaminokat tartalmazó étrend-kiegészítő - Lactiv



• Gyorstapasz - Hansaplast



• Vitamin



• Hashajtó - Tisason



Kockázatok és mellékhatások tekintetében olvassa el a betegtájékoztatót vagy kérdezze meg kezelőorvosát, gyógyszerészét!



A körömvirág
gyógyító erejével



Miért kerülhetnek kevesebbe a ratiopharm termékei, ha ugyanolyan jók?*

Mert a ratiopharm termékei generikus készítmények. Ez azt jelenti, hogy olyan hatóanyagokat tartalmaznak, melyeket más cégek fejlesztettek ki, de már megszűnt a kizárólagos gyártási joguk. A német ratiopharm a legnagyobb európai, generikus termékeket előállító gyártó, melynek alapfilozófiája, hogy senkinek se kelljen túl magas árat fizetnie a gyógyulásért. Ezért az eredetivel tökéletesen megegyező hatóanyagú és egyben bioekvivalens, de általában lényegesen kedvezőbb árú gyógyszerek, gyógyhatású készítmények találhatók kínálatában.

Kérje orvosától, patikusától a ratiopharm termékeit, hogy jobban érezhesse magát Ön is és a pénztárcája is!

www.generikus.hu

ratiopharm
Jobbulás jobb árakon

*Az egyes termékekre vonatkozó fogyasztói árkülönbségekről kérdezze gyógyszerészét!



Még ma sem bizonyított, hogy a különleges fejlettségű, magas kultúrával rendelkező Atlantisz nem csupán az emberi képzelet szüleménye. De még így is, kézzel fogható tárgyi bizonyítékok nélkül is sokan hisznek abban, hogy létezett egy világ, amely egykor civilizációnk igazi bölcsője volt.



Egy elveszett paradicsom

Hogy mi lehet az igazság? Még a kutatók sem tudják biztosan. Annyi bizonyos, hogy Atlantisz legendája Platón szövegeiben jelenik meg először, aki hallomásból ismer- te az erős állam történetét. Mindössze 10 éves volt, amikor Kritiász, 90 éves nagyapja szórakoztatta egy valaha volt dicső világ meséjével a fiatal génuszt. A mese szájról szájról szállt, hiszen Kritiász Szolón elbeszéléseiből emlékezett a különleges törté- netre, aki pedig Egyiptom Szaisz papjaitól

hallott először erről a csodás királyságról. Felvetődhet a kérdés: az emberiség egyik legnagyobb talánya nem más, mint Platón gyerekkori meséinek színhelye? Számos ku- tató még ma is ezt feltételezi. Hiszen a nagy Hérodotosz, aki maga is számtalanszor járt Egyiptomban, és szinte minden alkalommal Szaisz papjainak társaságában töltötte sza- badidejét, soha nem írt vagy beszélt erről a misztikus helyről. Pedig abban minden- ki egyetért, hogy Atlantisz legendája nem hagyta volna hidegen a történetírás atyját.

Az Istenek szigete

Merthogy ez az ámulatba ejtő világ hihetet- len fejlettséggel rendelkezett. Platón elmon- dásai szerint Atlantisz egy hatalmas sziget volt valahol a Gibraltári-szoroson túl. Társa- dalma, gazdasága i. e. 9640 környékén érte el igazi virágkorát. A királyság civilizációja messze megelőzte még a távoli népek kultú- ráját is. Sőt, a fennmaradt leírások szerint sok esetben megegyezett a ma élő emberé- vel. Az atlantisziak magasak voltak, megje- lenésük a többi nép mellett szinte isteninek tűnt. Viseletük különleges és újszerű volt, így csodálattal néztek rájuk az alacsonyabb kultúrájú emberek. De nemcsak megjele- nésük vívta ki az őket megillető tiszteletet, hanem a mindennapi élethez szükséges fej- lesztéseik, tudományos újításai is.

Kiépített csatorna- és vízrendszerük volt, is- teneiket nyilvános templomokban imádták, padlóikat fémmel vonták be, sőt, ismertek egy olyan anyagot is, amivel még a jelenkor embere sem találkozott. Ez a fém, amit a „tűz fényeként” emlegetnek a feljegyzések, értékesebb anyag volt még az aranyból is. Kikötőikben virágzott a gazdaság, a történe- tek szerint ezeken a partokon számtalan vi- lág számtalan nyelven beszéltek az emberek, de az atlantisziak szinte az összes nyelvet is- merték. A feljegyzések úgy tartják, hogy az atlantisziak könyvtáraikban nem könyveket gyűjtöttek, hanem adathordozó kristályo- kat, amelyek tartalmazták a könyv egészét.

Egy eltűnt világ

Csak hogy ezzel az elképesztő fejlettséggel, az édeni állapottal nem elégedtek meg az itt la- kók, és még többet akartak maguknak. Mohósá- gukat az istenek nem nézték jó szemmel, ezért árvízzel pusztították el az ember-isteneket. A di- cső világ szinte egyik pillanatról a másikra tűnt el a Föld színéről. Semmi nem maradt utánuk. Így történetelt, hogy egy mindnél fejlettebb ci- vilizáció létezéséről nem maradtak írásos emlé- kek, tárgyi bizonyítékok. Eltűnt, mintha sosem lett volna, s azóta igazi, minden kétséget kizáró bizonyítékot senki sem talált.

Igaz, 1967-ben azt hitték, a mese életre kel. Egy görög régész, Marinatosz professzor ugyanis jelentős leletekre bukkant az Égei-tenger egyik apró szigetén, Szantorinon. A föld alatt egy rég eltemetett várost talált, ahol nem voltak ritkák a többemeletes házak, a vízőblítéses WC-k sem. A hátramaradt városban szinte minden jel egy valaha létező, fejlett civilizációra utalt, csak



Dr. Móczár István szerint Atlantisz valóban a tenger fenekén található

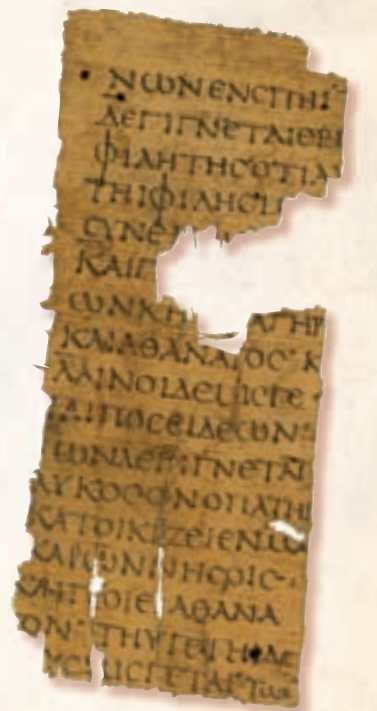
hogy a romok között egyetlen emberi marad- ványt sem találtak. Vajon itt lehetett Atlantisz egyik része, s az árvíz elől való menekülés miatt

nem maradt nyoma az emberek- nek? Hosszas kutatómunka és fáradozás árán azonban megál- lapították, hogy az Atlantisznak vélt leletek igazából a minoszi civilizációból maradtak ránk. Sőt, az archeoló- gusok azt is megállapították, hogy Marinatosz professzor magát Thírát találta meg.

Atlantisz nyomában

A tudósok, professzorok mégsem adták fel a keresést. Talán azért sem, mert a későbbi gö- rög források között több is beszámol azokról a szigetekről, ahová az atlantisziak menekül- tek. Ilyen mű például Proklosz Timaioshoz írt műve, amelyben említést tesz egy másik al- kotásra, ahol pontosan leírják, melyik az a há- rom nyugati sziget, ahol az egykori világ lakói- nak leszármazottai élnek. Csak hogy ez utóbbi mű, Marcellus Aithiopiaka című írása elveszett, így az atlantiszi leszármazottak kilétére is örök homály borult. Ez azonban nem vette kedvét a többi archeológusnak, hogy tovább keressék az elveszett civilizációt. Még az 1900-as években is lázasan keresték Atlantiszt, sőt, 1926-ban a francia K. Gatefosset és C. Rou mintegy 1700 tételből álló bibliográfiát tett közzé arról, mi bizonyítja a meglehetősen titokzatos sziget létezését. Köny- vüket sokan támadták, kellő bizonyíték nélkül pedig állításukat megvédeni nem tudták. A le- genda ereje lassan veszni látszott, egyre keve- sebben eredtek a valaha volt dicső civilizáció nyomába. Csak néhány elvakult tudós indult

...ismertek egy olyan anyagot is, amivel még a jelenkor embere sem találkozott. Ez a fém, amit a „tűz fényeként” emlegetnek a feljegyzések...

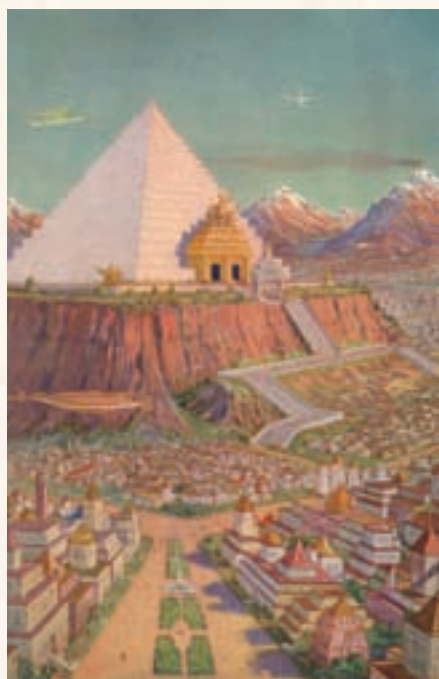


Atlantisz kapcsán már több mint 40 helyszínt merült fel

A tenger fenekén?

„...Ezen az Atlantisz nevű szigeten egy nagy és csodálatra méltó birodalom állt fenn, mely nemcsak az egész szigeten, hanem sok más kisebb szigeten és ama szárazföld egyes részein is uralkodott; hatalmas ezenkívül kiterjedt Líbiára, egészen Egyiptomig és Európára Türrhéniaig... Később azonban hatalmas földrengések és vízarádások támadtak, egy szörnyű nap és egy szörnyű éjszaka leforgása alatt... Atlantisz szigete elmerült a tengerben.”

(Dr. Móczár István)



Platón úgy gondolta, hogy Atlantisz egy természeti katasztrófa következtében süllyedt el

fáradhatatlanul újabb és újabb kutatóútra. Rudolf Steiner ezek közé tartozott. Több könyvet is írt a misztikus királyságról, műveiben olyan pontossággal írja le a sziget minden jellemző vonását, hogy szinte az olvasó elé tárul a csodálatra méltó világ. Steiner szerint mintegy hét országból állt az atlantiszi királyság, amit nem özönvíz, hanem hatalmas tűzvész törölt el. Ő Kr. e. 9564-re teszi ennek dátumát, ami megközelítőleg egybeesik számos más forrással, így az Őszövetségben említett özönvízzel, az indiai mitológia, az azték, a maja kalendáriumok hasonló, ám más kultúrkörben elterjedt pusztulásról szóló történeteivel. Szerinte az akkor már rendkívül fejlett társadalom mágusai, varázslói nem bántak megfelelően erőforrásaikkal, és egy hatalmas robbanás következtében a sziget virágzó társadalma megsemmisült. Az emberek nagy része odaveszett, de néhányan megmenekültek. Az életben maradt atlantisziak hét nemzete szerteszóródott a világban. Tőlük származik a ma ismert civilizáció.

Itt van a szemünk előtt?

Még ma is sokan kutatják Atlantisz nyomait, a legújabb technika segítségével szinte az egész világot feltérképezték már a szakemberek abban bízva, hogy valahol egyszer csak előbukkan a legendás sziget egy darabja. A legutóbbi kutatócsoport, amelyet az amerikai kutató, Robert Sarmis vezetett Ciprus partjaitól 80 kilométerre, a tenger mélyén találta meg az eltűnt világot. Igaz, állításukat bizonyítékokkal nem tudták alátámasztani. Dr. Móczár István, orvos, kutató azonban minden eddigienél megdöbbentőbbet állít: szerinte Atlantisz romjait nem a föld alatt, hanem a föld fölött kell keresni. Úgy véli, a krétaiak a mai napig az eltűnt világ földjét tapossák. A magyar orvos huszonöt éve kutatja az elveszett világ rejtélyét, tudományos megfigyeléseit könyvbe gyűjtötte, amelyben pontosan leírja, bizonyítja feltevését. A magyar kutató szinte biztos benne, hogy valójában a minószi civilizáció alapítói voltak a titokzatos

királyság lakói, akiket a Théra vulkán kitörése, az azt követő földrengés és özönvíz söpört el a föld színéről. Ráadásul Móczár bizonyítása során kiderül, hogy a minósziakra tökéletesen illik Platón leírása: régészek megtalálták a kikötőket, az épületeket, a tárgyakat, így szinte biztos, hogy ez a két világ igazából a civilizáció egy, de ugyanazon bölcsője, amelyről elragadtatva írtak a történetírók. Így történhetett meg, hogy azt keressük, ami igazából a szemünk előtt van. Igaz, minden kétséget kizáró bizonyítékot erre sem találunk. Így valószínű, hogy Atlantisz rejtélye még sokáig megfejtetlen marad.

Dr. Móczár István több mint 25 éves kutatómunkát végzett, és felfedezései során arra jutott, hogy Atlantisz valóban a tenger fenekén található, sőt, azt is meghatározta, hogy hol. Az Atlantiszról írt könyveiből ugyanis kiderül, hogy a NASA felvételei szerint Szantorini déli partjainál jelentős nagyságú földnyelv húzódik a tenger alatt, amely a Théra vulkán beomlásaakor süllyedt a tengerszint alá.

A kutatók egy különös jelenséggel is próbálták bizonyítani Atlantisz létezését. A sarkvidék rágcsálói, a lemmingek, háromévenként több százezer társukkal együtt elindulnak, hogy beússzanak messze az Atlanti-óceánba, ahol egy szárazföldet keresnek, hogy aztán ott a hullámsírbán elpusztuljanak. A geológusok és a biológusok ezt a jelenséget minden kétséget kizáróan csak alátámasztani tudják, hiszen egykor, a jégkorszak előtt ott az Atlanti-óceánban létezett egy hatalmas sziget, ami aztán az óceán fenekére süllyedt. A kutatók szerint itt helyezkedhetett el egykor Atlantisz.

2007. tél

Nézd meg a motorom, és megtudod, ki vagyok.

Hamu és Gyémánt Magazin kiadó

www.mindenmotor.hu, elofizetes@mindenmotor.hu

Minden nemcsak Magyarországon kapható motorról.
Minden hónapban.

Keresd a hírlapárusoknál és a benzinkutakon!

**MINDEN
MOTOR**



Szolid csillogás

Karácsony, szilveszter, farsangi bálók. Megannyi alkalom, hogy a legszebb és legelegánsabb új ruhánkban tündököljünk. Az idei tél alkalmi és hétköznapi viseletének jellemzője a kifinomult elegancia, a textúrák visszafogott játéka.



Karperec:
Mango, 7490 Ft

Karkötő:
H&M, 1490 Ft



Táska:
Mango, 7490 Ft



Flitteres felső:
Promod, 8990 Ft



Szaténcipő:
Promod, 6990 Ft

Blúz:
Mango, 6590 Ft



Kötött felső:
Promod, 7490 Ft



Kabát:
Mango, 21 960 Ft



Sapka:
Mango, 7990 Ft



Öv:
Bijou Brigitte, 5490 Ft

Miniruha:
Promod, 9990 Ft



Szoknya:
Promod, 9990 Ft



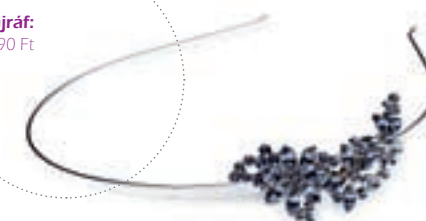
Flitteres bolero:
Mango, 14 960 Ft



Nyaklánc:
Mango, 3260 Ft



Hajráf:
H&M, 2490 Ft



Aranyszálás top:
Promod, 8490 Ft



Kendő:
Marks & Spencer, 4999 Ft



Szaténfelső:
Mango, 4760 Ft

Cipő:
Mango, 16 960 Ft



ÜZLETEK

Promod

Budapest, Morn Park
Bevásárlóközpont, Alkotás út 53.

Bizsu Brigitte

Budapest, Westend City Center,
Váci út 1-3.

H&M

Budapest, Árkád Bevásárlóközpont,
Őrs Vezér tere

Zara

Budapest, Váci u. 1-3.

Mango

Budapest, Váci u. 24-26.

Marks & Spencer

Budapest, Mammút
Bevásárlóközpont, Lövőház u. 2-4.

Indítóképek: Mango

Trükkös mozdulatok

Capoeira

Brazíliáról általában mindenkinek a szamba, a riói karnevál, Ronaldinho és a futballválogatott jut az eszébe. Pedig van még valami, ami tipikusan brazil: a hazánkban is egyre kedveltebb capoeira. Egy igazi lendületes harcművészet, amit természetesen nem csak télen gyakorolhatunk.

Nehéz lenne egy mondatban meghatározni, mi is a capoeira. Ugyanis sport, harcművészet, tánc, a hagyományok tisztelete, életöröm és filozófia – egyszerre.

Eredetéről megoszlanak ugyan a vélemények, de abban mind megegyeznek, hogy a capoeira az Angolából Brazíliába hurcolt fekete rabszolgák találmánya. Sokan közülük nem bírták a földesurak kegyetlenségét és a kemény fizikai megterhelést, ezért menekülni próbáltak. Ellesték az állatok mozdulatait, rúgásaikat pedig a lábukra kötött pengékkel tették még veszélyesebbé. A capoeira tiltott mozgásnak számított, ezért táncnak álcázták. Így alakult ki a capoeira alaplépése, a ginga (hintázás) is.

Capoeira-történelem

A capoeira az idők során folyamatosan formálódott, fejlődött, története szorosan összefonódott Brazília történelmével. Napjainkban már számtalan iskola működik, neves brazil mesterek oktatják Brazíliában és világszerte. 1937-től vált legális harcművészetté, amikor Mestre Bimba megkapta az engedélyt az első capoeira-iskola megalapítására – innentől kezdve a művelt, jobb anyagi körülményekkel rendelkező népesség is megismerhette és gyakorolhatta.

Capoeira csoportok

Capoeira Bracos Fortes
www.capoeiraabolicao.hu

Abadá Capoeira
www.abadacapoeira.hu

Grupo Senzala
www.senzala.hu

Ugyanolyan, mégis más?

A capoeira más harcművészetekhez hasonlóan szintén rendelkezik övrendszerrel. Minden csoportnál más és más színek jelölik a különböző szinteket. Egyes csoportoknál a tagok saját maguk fonják meg az övüket, máshol eltérő színű köteleket kapnak a tanítványok. Az öveket megfelelő felkészülés után a Batizadón (keresztelő) szerzik meg, ahol neves brazil mesterek és tanárok ellenőrzik tudásukat. A capoeira egyik fő jellemzője az improvizáció, amikor a két „játékos” megmutathatja, hogy miképp tudná kicselezni ellenfelét. Bár vannak fix mozdulatsorok is (Mestre Bimba szekvenciái), mint más harcművészetekben, a capoeira varázsa elsősorban a szabadságában rejlik. Amilyen szabadon mozoghatnak az ellenfelek a rodában (kör), olyan sok szabálynak kell megfelelniük, ha kitartóan akarják űzni ezt a küzdősportot. Tisztelniük kell a capoeira hagyományait, a mestereket, és az övrendszer is szab bizonyos határokat játék közben.

Hogyan is zajlik a „küzdelem”?

Mindennek az alapja a roda (kör), amit a capoeiristák alkotnak. A kör egyik oldalán állnak a zenészek, akik különböző hangszerekkel (berimbau, pandeiro, atabaque) más-más ritmusú dalokat, zenéket játszanak, amelyek mindig a hagyományokról, az összetartozásról, a híres mesterekről, örömről és szomorúságról szólnak. A két „játékos” a zenészek előtt helyezkedik el guggoló helyzetben, majd a mester jelzésére kezdődhet a küzdelem. Cigánykerékkel (au) vagy más akrobatikus elemmel „ugranak” a rodába, ahol összemérik tudásukat. A játék közben végig fontos a szemkontaktus, ez alapján következtetnek arra, hogy az ellenfél épp mire készül, és ők maguk is felkészülnek a védelemre, vagy épp a támadásra. A kezdő játékosoknál még nincs full contact, vagyis nem érnek egymáshoz, csak megmutatják, hogy mit is okozhatott volna egy-egy rúgás vagy ütés. A haladó játékosok már igencsak próbára teszik egymás ügyességét, de szó sincs durvaságról. A capoeira a mozgás szabadságát, az emberi test lehetőségeit ünnepli.

Zene nélkül nem játszunk!

A capoeiristák egy gíngalépést sem tesznek zene nélkül. Ha nincsenek hangszerek, akkor marad az éneklés és a taps, edzés közben pedig a CD-lejátszó. Talán éppen a múltja miatt alakult ki, hogy a capoeirában ennyire fontos

szerepet játszik a zene, az ének. Az edzéseken a tanulók elsajátíthatják a berimbau (húros hangszer), a pandeiro (csörgődob) vagy az atabaque (dob) használatát, és különböző dalokat is megtanulhatnak. Ezeket persze portugál nyelven, amitől nem kell megijedni, mert először csak a legegyszerűbb refréneket kell a mester után énekelni. A zene és a mozgás kialakítja a capoeirázókban a szabadság és a testvériség érzését.

A lehetetlen nem létezik

A capoeira nehézségei közé tartozik, hogy csak kitartó tanulással lehet látványos fejlődést elérni. Néhány hónap szorgalmas gyakorlás meghozza az eredményt, és már igazán szép mozdulatokat lehet produkálni a rodában. Ahhoz azonban, hogy valaki igazán jó capoeiristává váljon, évekre van szükség. A mesterek is folyamatosan tanulnak, fejlesztik tudásukat, újabb mozdulatokat lesnek el társaiktól, vagy akár a tanítványaiktól. Akik elfogadják azt, hogy nem lehet rögtön minden mozdulatot tökéletesen kivitelezni és megszeretik a capoeirát, megtapasztalhatják, hogy mennyi mindent elérhetnek, megtanulhatnak. Olyan mozdulatokra lesznek képesek, amiről nem is álmodtak. Ehhez pedig az igazán jó hangulat és a brazil ritmusok adják meg az alapot.

Írány az edzőterem!

Előzetes tudásra nincs szükség, mivel az edzéseken minden mozdulatot az alapoktól kezdve sajátítanak el a tanulók. Egy-egy edzés általában másfél óráig tart, amiből körülbelül fél óra a bemelegítés, amely felkészít a technikai részekre és növeli az állóképességet. Ezután következik a rúgások, lendületes mozdulatsorok elsajátítása, végül pedig a várva várt roda. Előkerülnek a hangszerek, és az ember elfelejti, hogy Magyarországon, egy edzőteremben állva tapsol és énekel. A hangulat már a brazil tengerparti rodákat idézi, és a tanítványok alig várják, hogy bemutathassák az újonnan megtanult mozdulatokat, vagy éppen játszhasanak a berimbaón. Ha valaki telhetetlen, és nem elég neki a heti két edzés, részt vehet a csoport által szervezett „szabad rodákon” vagy a különböző egyesületek workshopjain, ahol már nem csak a saját csoporttársaival mérheti össze tudását, hanem a konkurens csoportokéval is.

Nika Erika



Grupo Legião Brasileira de Capoeira
Edzők: Graduada Luciane, Professor Duarte
További információk: www.legiao.hu

További budapesti és vidéki csoportok edzéseiről a következő honlapon találhat információkat: www.capoeira.lap.hu

Le a cipőkkel!

Mi is kell ahhoz, hogy valaki elkezdhesse capoeirát tanulni? Semmi más, csak kitartás és strapabíró talpak, hiszen a capoeiristák mezítláb edzenek. Az öltözék kezdetben egy hosszú szárú, kényelmes nadrágból és pólóból áll. Majd később meg kell vásárolni az adott capoeira-csoport logójával ellátott pólót és abadát (nadrág).



Top:
3000 Ft



Póló:
4000 Ft



Trikó:
4000 Ft



Pulóver:
6500 Ft



Trikó:
12 000 Ft



Abada:
10 000 Ft

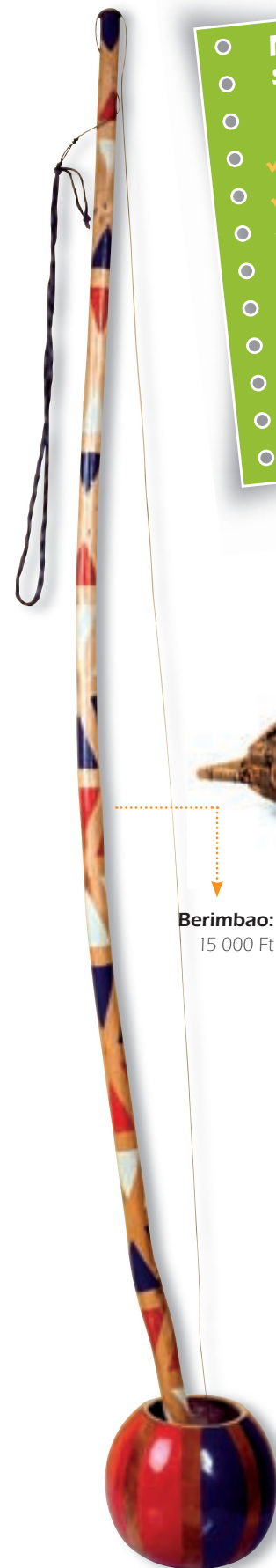
Milyen felszerelés szükséges a capoeirához?

Öltözék:

- ✓ abada (nadrág)
- ✓ póló
- ✓ top
- ✓ pulóver

Hangszerek:

- ✓ berimbau
- ✓ atabaque
- ✓ pandeiro



Berimbau:
15 000 Ft



Pandeiro:
5000 Ft



Atabaque:
70 000 Ft



Atabaque:
70 000 Ft

MEGVÁSÁROLHATÓAK

Gracie Barra Academia
1065 Budapest, Lázár utca 7.
Tel.: +36-30-246-9886

Eszperente

Karinthy Frigyes a magyar nyelv bűvésze volt. Szójátékai között szerepelt az anagramma, az intarzia, az eszperente, a kecskerím és még sok más. Az eszperentét a nyelvi játékok szerelmese találta ki, és játszotta író-költő társaival. Lényege, hogy csak egyetlen magánhangzót, az e-t lehet használni.

A játékot két ellenfél vagy két csapat is játszhatja. A feladat: adott tárgyat, eseményt, élőlényt, fogalmat körülírni úgy, hogy csak az e hangot használjunk, pl. boci = tehenek gyermeke. A megoldásnak nem kell tökéletes szinonimának lennie, elég, ha ráismerünk a feladványra, pl. nyitva = gyere be. A feladónak figyelnie kell a megoldást,

véletlenül sem szerepelhet benne más hang. (Ha gyerekekkel játszunk, könnyítés lehet, hogy az é hangot még engedélyezzük.) Addig kell feladványokat megfogalmaznia, amíg az ellenfél nem téveszt. Ekkor szerepet cserélnek. Ha győzelemre játszunk, akkor az nyer, aki adott számú (pl. tíz) feladványból a legtöbbet tudja megoldani.

1. változat: játszhatjuk ugyanezt a játékot aszparanta, osporonto stb. módra. Mivel az e hang a leggyakoribb a magyar nyelvben, ezzel a legkönnyebb. Variálhatjuk 2 hang engedélyezésével is (pl. a és e).
2. változat: a feladványnak kell eszperente nyelven szólnia: pl. Zsenge egyedeknek, ereknek veres elegyet lenyelve lehet eleven = Drakula.



Sudoku

					5	8		4
7			3		8			
	1				6	7	5	3
1				8		4	9	5
	9	8			1		3	
3		7	2			6		
	3				7		6	
6		9			2	1		
			9				7	2

Töltsd ki az ábrát a hiányzó számokkal 1-9-ig úgy, hogy minden sorban és oszlopban, valamint a kilenc darab háromszor hármas rácsban ugyanaz a számjegy csak egyszer szerepelhet. A rejtvény megfejtését február 11-ig nyílt levelezőlapon szerkesztőségünk címére beküldeni szíveskedjenek! (InterCity Magazin, Hamu és Gyémánt Kiadó, 1012 Budapest, Pálya utca 9.).

A helyes megfejtést beküldők között a Music Express jóvoltából 3 darab „Hungarian Traveller – Magyarországi Utazó” című, Magyarország kincseit bemutató, zenei CD-t és multimédiás CD-ROM-ot tartalmazó kiadványt sorsolunk ki.



Tudta-e?

Mióta van farsangi bál?

Az első bált 1385-ben VI. Károly és Bajor Gizella esküvőjén tartották. Szigorú erkölcsi miatt lassan terjedt el ez a fajta társas táncmulatság. A feszes női ruhákon Medici Katalin lazított, és ezért vezette be az olasz eredetű álarcok használatát is. Mai formájában XVI. Lajos uralkodása alatt vált divatosá, de ekkor még csak az udvar rendezhetett bálakat. Az első arisztokrata és gazdag polgári bál 1715-ben a párizsi operában volt. A XIX. századtól szerveztek jótékony célú és megyebálakat is, amiken több társadalmi réteg is részt vehetett.

Mikor tanultunk meg síelni?

Talán kevesen hinnék, de a síelés története 4–5000 éves múltra vezethető vissza. A régészeti leletként számon tartott első sílécet korát 4500 évre becsülik, és a norvég hotingi mocsárvilágból kerültek elő, de a többi lelet is a sarkkörhöz közel fekvő észak-amerikai és észak-európai területekről származik. Emellett norvég barlang- és sziklarajzok is a sport korai eredetét mutatják. A síléc valószínűleg a

vadászat fejlődése folyamán jelenhetett meg, amikor az északi vadászok felfedezték, hogy így gyorsabban tudnak előrehatolni a hóban.

Mi az a jégcsaptorony?

A fordított jégcsapnak tűnő képződményeket a megszilárduló víz térfogatának növekedése idézi elő. Kis edényekben, például egy tányérkában, a víz először a széleken fagy meg, és a középpont felé haladva hártját képez. A jég felszíne és a fagyás előrehaladása általában szabálytalan; bordák és mélyedések alakulnak ki, amelyeket télen minden pocsolyában megfigyelhetünk. Ha egy kis repedés keletkezik, a jég alól víz nyomulhat föl – ennek a felülete gyorsan megfagy, ahogy a jégből kiemelkedik. Ha az edényben sok víz van még, és a hőmérséklet nem csökken olyan rohamosan, hogy az edény tartalma gyorsan megfagyjon, jégtorony nőhet ki a repedésből vagy lyukból.

Miért pattog a pattogatott kukorica?

És miért nem jó minden kukorica popcornnak? Csak akkor pattog jól a kukorica, ha a szem héja

erős, és a belseje jól vezeti a hőt. Emiatt van a jellegzetes pattogó hang is, amelynek egyik oka a kukoricaszem belsejébe gyorsan beáramló hő, másik pedig, hogy a szem külső, összefüggő rétege egy bizonyos nyomásig nem reped szét. Ha a belső nyomás meghaladja ezt az értéket, a mag pattogó hangot hallatva szétrobban.

Miért nem fagy meg a pingvinnek lába?

Mostanában több pingvines filmet láthattunk a mozikban. Felmerül a kérdés: hogy nem fagy meg a lábuk, amikor állandóan hóval meg jéggel érintkezik? A pingvin szervezete vigyáz arra, hogy ne veszítsen túl sok hőt, bár a lábát nem borítja hőszigetelő toll vagy zsírréteg, és nagy a felülete. Ugyanakkor a vért szállító ütőerek átmérőjének változtatásával a pingvin szabályozhatja a lábába tartó véráramot. (Az ember is képes erre a mutatványra: ezért fehéredik el a kezünk és a lábunk, ha fázunk, és ezért színesedik meg újra a melegben.) Ezenkívül télen a pingvin lába egy-két fokkal van a fagyáspont fölött, hogy kicsi legyen a hővesztés, de a lába ne fagyjon meg.

Teszt

Elvarázsolva

A népszerű, fiatal filmsztárt kissé elvarázsoztuk. Ennek ellenére Ön bizonyára felismeri. Ki is ő?



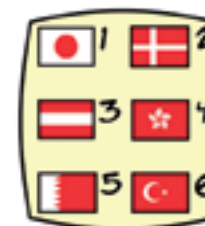
Élesítse a szemét!

Az ábrák között akad két egyforma. Melyek azok?



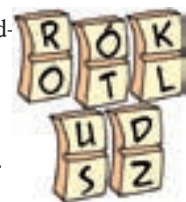
Itt a piros, hol a piros?

Párosítsa össze az országokat a hozzájuk tartozó zászlókkal! Ausztria, Bahrein, Dánia, Hongkong, Japán, Törökország.



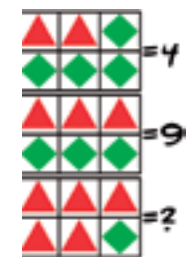
Betűdominó

Rakja megfelelő sorrendbe a dominókat! Ha jól dolgozott, egy magyar zeneszerző (1934-1997) nevét kapja megfejtésül.



Számítsa ki!

Milyen számot állítana a kérdőjel helyére és miért?



Betűdominó:
Dunó Zsolt
Számítsa ki:
19 (A piros háromszög értéke 4; a zöld négyzeté -1.)

Élesítse a szemét!
A 6-os és a 8-as ábrák egyformák.
Itt a piros, hol a piros?
1. Japán
4. Hongkong
5. Bahrein
2. Dánia
3. Ausztria
6. Törökország

Megfejtések
Elvarázsolva
Daniel Radcliffe (Harry Potter)

Az igaz, hogy a kemény munka még senkit sem ölt meg, de minek kockáztasson az ember?
Ronald Reagan

A kíváncsi turista olyan, mint a szerelmes férj. Mindent elhisz, és semmit sem lát.
Rejtő Jenő

Sok időt pazaroltak már el a kérdésre, hogy mi volt előbb: a tyúk vagy a tojás.
Természetesen a kakas.
Achilles, Theodore Carter

Az a baj a világgal, hogy a hülyék mindenben holtbiztosak, az okosak meg tele vannak kételyekkel.
Bertrand Russell

Sohasem hazudnak annyit, mint esküvő előtt, háború alatt és vadászat után.
Bismarck

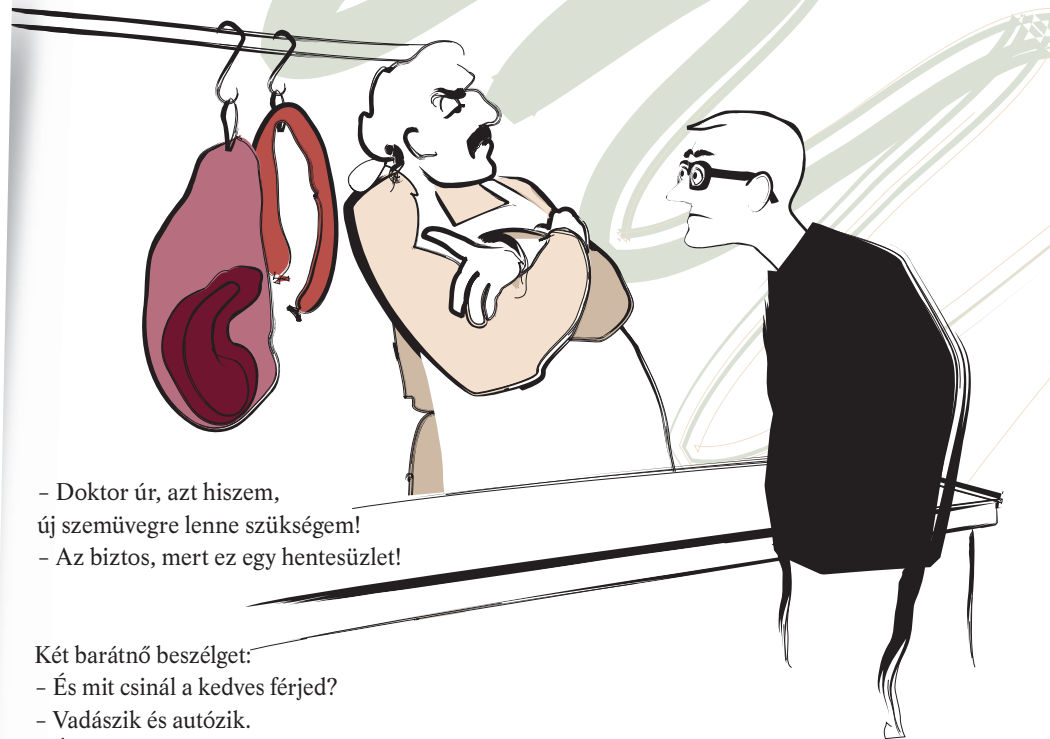
Mindenki az emberiséget akarja megváltoztatni, és senki sem önmagát.
Lev Tolsztoj

Aki fél, éppen olyan veszedelmes, mint aki gyűlöl.
Márai Sándor

Vannak dolgok, melyeket csak az érez, kinek esze, s vannak olyanok, melyeket csak az ért, kinek szíve van.
Eötvös József

A legtöbb ember rossz bíró a maga dolgában.
Arisztotelész

Rossz szándékkal mondott igazság többet árt, mint bármely hazugság.
William Blake



– Doktor úr, azt hiszem, új szemüvegre lenne szükségem!
– Az biztos, mert ez egy hentesüzlet!

Két barát nő beszélget:

– És mit csinál a kedves férjed?
– Vadászik és autózik.
– És hogy megy neki?
– Éppen fordítva, mint ahogy kellene: az autóval mindent eltalál, a puskával viszont semmit.

Az újoncok bevonulnak, és az őrmester így szól:

– Jelentkezzen, akinek nagy a bakancsa!
– Jelentem, Őrmester úr, nekem nagy.
– Akkor menjen a raktárba, és cseréltesse ki!
– Őrmester úr, én inkább nem cseréltetném ki.
– Miért nem?
– Mert nekem a lábam is nagy.

Egy szállodában panaszkodik a vendég:

– A szobámban két egér kergetőzik!
– Mit akar ennyi pénzéért? Bikaviadalt?

Egy egyetemi író osztályában pályázatot hirdettek. A feladat az volt, hogy írjanak egy rövid értekezést, ami az alábbi elemeket tartalmazza: 1. Vallás 2. Királyság 3. Szex 4. Rejtély.

A díjnyertes esszé ez volt: „Úristen! – kiáltott fel a királynő. – Terhes vagyok! De vajon kitől?”

Pistike kérdezi apukáját:

– Apu, tudod, mennyi fogkrém van egy tubusban?
– Nem tudom, kisfiam.
– Én igen, majdnem 3 méter.

– Csak nem beteg, szomszédasszony?
– Dehogya! Miért kérdi?
– Mert naponta háromszor látom magához menni az orvost.
– Na és? Magához meg a tűzoltó jár, mégsem kérdek meg, hogy ég-e a ház!

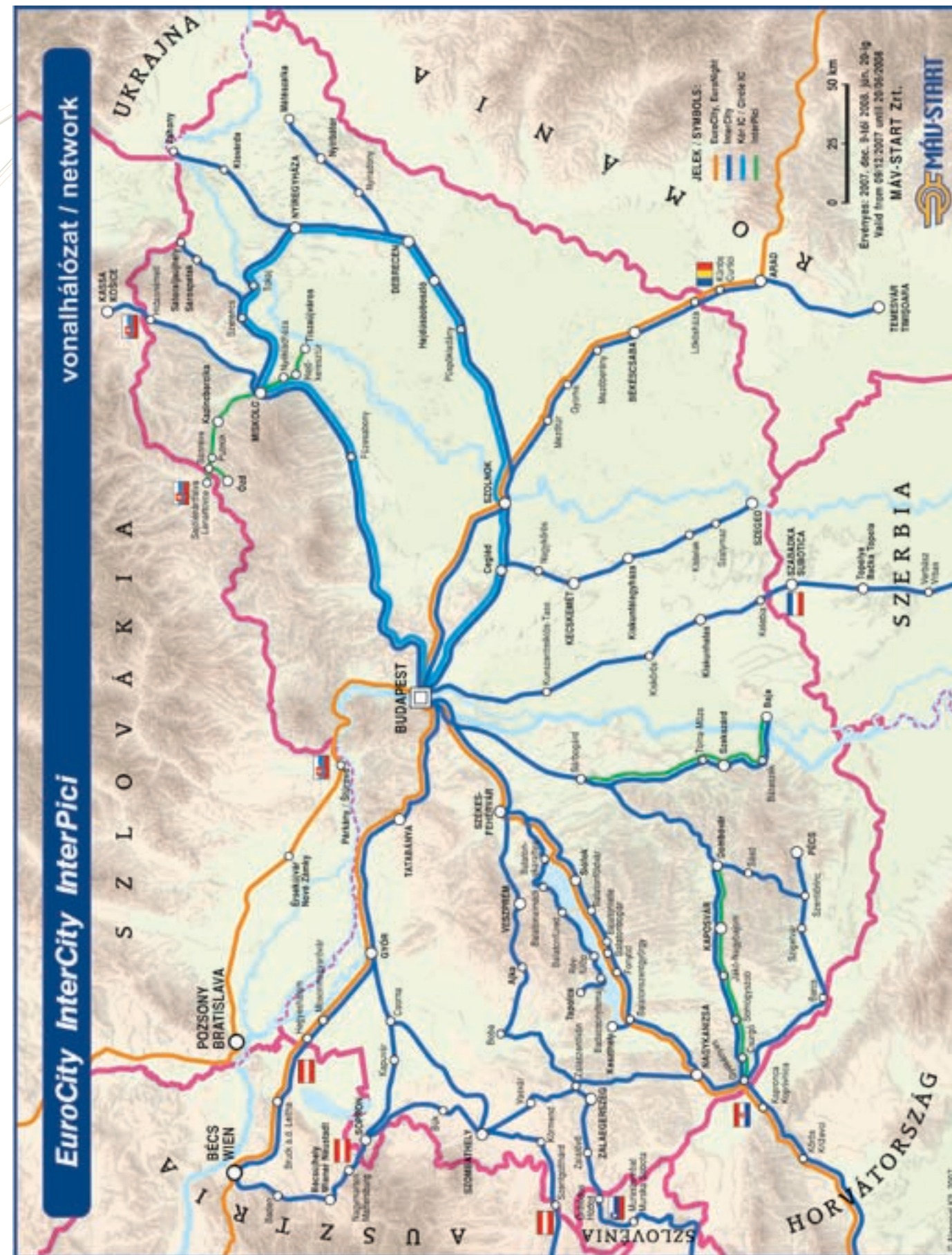
– Figyelem! Az M7-esen autózók figyelmét szeretném felhívni, hogy legyenek óvatosak, mert egy őrült a forgalommal szemben autózik Budapest felé.
Kovács éppen az autópályán hallgatja a felhívást, majd felcsattan:
– Hogy-hogy egy? Mind!

Bemegy egy férfi a kocsmába, rendel öt konyakot, majd gyors egymásutánban lehúzza. A csapos együttérzőn megjegyzi:
– Nehéz napja volt, ugye?
– Hajjaj, ma tudtam meg, hogy homokos a fiam.

Másnap ismét bejön, rendel megint öt konyakot, megissza őket. A csapos megkérdi:
– Még mindig a tegnapi dolog miatt iszik?
– Nem, ma megtudtam, hogy az öcsém is a fiúkat szereti.

Harmadnap már eleve részegen jön, és tíz konyakot rendel. A csapos szánakozva kérdezi:

– Hát maguknál senki sem szereti a nőket?
– Dehogynem, a feleségem!



A „Vasminiszter”

BAROSS GÁBOR

A dualizmus korának egyik legkiemelkedőbb gazdaság- és közlekedéspolitikusa, aki rövid élete és minisztersége alatt is képes volt a kor haladó eszméi szerint megvalósítani a gazdaság érdekeit maximálisan kiszolgáló közlekedéspolitikát. Baross Gábort vasúti reformjainak sikere miatt nevezték el „vasminiszternek”... Vagy épp vasfegyelme, vasakarata miatt?

Az 1848-ban született miniszter karrierjének indulásában gyakorlatilag semmi szokatlant nem találhatunk, korabeli pályatársai közül többen is hasonló úton jutottak a politika világába. Pesten szerzett jogi diplomát 1871-ben, majd szerkesztőként és megyei tisztségviselőként dolgozott. A tények mögé tekintve azonban megmutatkozik az a nem mindennapi ambíciója és energikus személyisége, amely politikai pályáját töretlenül felfelé ívelővé tette.

Az egyetem után egy évvel Trencsén megye aljegyzőjévé választották, 1874-ben már főjegyző és árvaszéki ülnök lett. Mindeközben lapot alapított, megoldotta a trencsénai gimnázium szegény tanulóinak étkeztetését, részt vett a város nőegyletének megalapításában. 1875-ben, mindössze 27 éves korában pedig a Szabadelvű Párt színeiben országgyűlési



Barabás Miklós: Baross Gábor

képviselőnek választották. Energiája mintha a növekvő felelősséggel együtt gyarapodott volna, több bizottsági munkában is részt vállalt, és számtalan közigazgatással, közoktatással kapcsolatos módosító indítványt tett. Képességeit látva Tisza Kálmán miniszterelnök 1883-ban kinevezte a Közlekedési Minisztérium államtitkárává, Kemény Gábor visszavonulása után pedig 1886-tól 1889-ig közmunka- és közlekedésügyi, míg ezt követően haláláig kereskedelemügyi miniszter lett.

A vaskezű

Baross Gábor már államtitkárként is elmentmondást nem tűrő céltudatossággal vetette magát a munkába, a minisztersé-

gégig eltelt két évben minden idejét az apparátusának és a munkafolya-

matok megismerésének szentelte. Kizárólagos referense volt Kemény Gábornak, minden jelentés és ügyirat hozzá futott be, s ezt a szerepet miniszteri kinevezése után is megtartotta: közvetlen kapcsolatot tartott a beosztottjaival, annak érdek-

ben, hogy minden történésről első kézből informálódjon. Vaskézzel, de következetesen irányította a minisztériumot, azon alapelve által vezérelve, mely szerint az egész apparátusnak az a feladata, hogy az ő elképzeléseit maradéktalanul végrehajtsa. Sokszor a nyilvános megbeszéléseken is kíméletlen és durva hangon bírálta beosztottjait, a legkisebb hibát vagy ellentmondást sem tűrte el. Az egyeztetések előtt a résztvevők gyakran külön munkamegbeszéléseket tartottak annak érdekében, nehogy a miniszter előtt derüljenek ki az esetleges mulasztások. Baross munkatempójával csak kevesek tudták tartani a lépést, így fokozatosan elérte, hogy az ő értékrendjével maximálisan azonosuló és dolgozni tudó emberek alkossák minisztériumát. Keménységről és becsületességről már életében anekdoták születtek, míg miniszteri viselkedését beosztottai a következőképp definiálták: megtestesült akaraterő, kíméletlen erőszak és lebilincselő szívélyesség.

A korszakalkotó

Baross Gábor politikáját a Széchenyi által meghatározott irányvonalaknak rendelte alá. Jól tudta, hogy az ország modernizációjának kulcsa az infrastruktúra fejlesztése, ezért több magánvasutat is államosított annak érdekében, hogy díjszábsási és fejlesztési intézkedésekkel befolyásolni tudja a hazai és átmenő kereskedelmet, illetve annak irányát. Legjelentősebb intézkedése a vasúti személyszállítás reformja, a zónatarifa-rendszer bevezetése (1889) volt. A zónadíjszábsás az állomásokat meghatározott övezetekre osztotta fel, a legkisebb övezet az 5, míg a legnagyobb a 225 km volt. Ennek következtében a 225 km-nél hosszabb utazások is a legnagyobb övezet egységárába kerültek, így a távolsági utazások árai lényegesen csökkentek. A zónatarifa bevezetése kirobbanó sikert hozott, az olcsó vasúti utazás eredményezte azt a mobilitást, az utazás szabadságát, amely az egész gazdaságra élénkítő hatással volt – milliónyi ember szállt vonatra, és milliótonnányi árut szállítottak vonattal. Ezzel párhuzamosan egyre nagyobb teljesítményű gőzmozdonyok és korszerű személykocsik beszerzésével biztosította a járműpark folyamatos megújítását, valamint az addigi német helyett

Legjelentősebb intézkedése a vasúti személyszállítás reformja, a zónatarifa-rendszer bevezetése (1889)

Nevéhez fűződik még...

A „vasminiszter” támogatásának köszönhető továbbá mintegy 100 gyár megalapítása, amelyek születésénél iparbank és iparkamarák létrehozásával „bábáskodott”. Létrehozta a MÁV Hajózási Vállalatot, a Kereskedelmi Múzeumot, s a nevéhez fűződik a magyar gumiipar megteremtése is.

a magyar nyelvű levelezést tette kötelezővé a magyar államvasutak tisztviselői számára. Közlekedési miniszterként célja volt a vízi közlekedés fejlesztése is. Minisztersége alatt épült ki Fiume kikötője, megszervezte a kikötő villanyvilágításának kiépítését is, amely lehetővé tette a hajók éjszakai rakodását. Baross részt vett a Vaskapu szabályozásában, gyakran személyesen koordinálta és ellenőrizte a munkálatok kivitelezését. A Vaskapu elkészültével született meg az egységes dunai hajózóútvonal, ám ezt a „vasminiszter” már nem élte meg. Mint a közmunkáért felelős miniszter nevéhez fűződik az ipari szakoktatás fejlesztése, 63 tanonciskolát és több ipari szakiskolát alapított. Ő vezette be a vasárnapi munkaszünetet az ipari munkás-ság részére (1891).

A közlekedés területén túl más, az infrastruktúrát fejlesztő ügyekben is látványos sikereket ért el. Megalapította a Postatakarékpénztárat (1886), amelynek következtében 1892-re már 3916 település postáján működött banki szolgáltatás. Létrehozta a Postatisztképzőt, és ő teremtette meg a modern hírközlés szervezeti és jogi kereteit. A Posta és a Távírda egyesítésével, az ingyenes távírók postai integrálásával

olyan újdonságokkal bővítette a postai szolgáltatásokat, mint a meteorológiai előrejelzés és a pontos zónaidő. Ingyenes lett a levélküldemények és postai utalványok házhoz kézbesítése. Az ő minisztersége alatt adták át a Bécs és Budapest közötti első telefonvonalat, s az ő döntése volt a telefonhálózat kiépítésének állami, s nem magántőkéből történő finanszírozása is.

A hazafi

Baross Gábor hagyatéka maradandó. A Millennium évére Magyarország infrastruktúrája több szempontból is európai színvonalú és a gazdaság fejlődését hosszú távon is garantáló tényező lett. Baross munkásságának átfutása után – és mindezt 44 évbe sűrítve – egyszerűbb lenne azt gondolnunk, hogy inkább egy fáradtságot nem ismerő „vasember” robotszerű működése áll a tekintélyes eredménylista mögött. Baross megszállottságához valóban nem férhet kétség, ám lendületét és energiáját cseppet sem gépies vagy érzelmentes motivációnak köszönheti. Tenni akarása hazaszeretettel párosult, ez az „ötvözet” hajtotta a Vasminisztert rövid életútja ellenére is Széchenyi-magaslatokba. Tiszteletére szülőfaluja a Barossháza nevet vette fel.

Az ő minisztersége alatt adták át a Bécs és Budapest közötti első telefonvonalat, s az ő döntése volt a telefonhálózat kiépítésének állami, s nem magántőkéből történő finanszírozása is.

Vaskapu csatornája

	kilométer, rövid.	növényt eltapos	hivatali helyiség	... York; USA-beli óriásváros	ebbe a szébe rejt	a kálium vegyjele	magyar vezér volt		némán főző!	bűnre hajló, gyarló	Maradona; veterán focista	... Európai Közös-ség, rövid.	Kukutyin-ban hegyezik!	á-tól ...-ig; elejétől a végéig	kovács acéltömbje (de Árpád vezér egyik fia-nak és egy Vecsés mel-letti városnak a neve is!)
egyetemi kórház								1							K
az égbe nyúlik						Jocó								páratlan lufi!	
						végtelenül sok!								Eve párja!	
	2/1							!	páros geze!			brit színész (Christian) erdészeti(i), rövidítve			
	2/2								indulás, rövidítve				oldatra billen kelet-ázsiai hordár		
fásult, melabús				állatkert				német női név közepén alásó!							
annak aljához (két szó)				autót megtisztít		Nándi									római 5-ös az alfát követő görög betű
porolni kezd!			lazuló (izom)			a nitrogén vegyjele					Walt Disney elefántja				
			-..., -edik, -odik												
istállói fekhely															
hódfarok!		dobálni kezd!										Luxemburg autójele		jómagam	
		delejes, csábító												kórus-egység!	
még nem jár isibe												így is becézik Istvánt			
annyi, mint a fűszál a réten!				sífelvonó van ilyen									a -zet párja		
												pénzt kölcsönad			
jázmín végei!			továbbá									ennyire kópé a lurkó!		tanuló vezető jele kanócos puska	
			Kuvait hivatalos nyelve									női szerep a Csongor és Tündében			
vegyes dol-gok elegye, mindenféle												Pál apostol eredeti neve			
házszerű kukorica-tároló építmény												nőstény disznó, tájszóval			
ágyvég!		ablakkeret!			egy moz-dulattal lök	erődítmény bukása	Bajához közeli település		egyszerű vidéki szálló és vendéglő	ellenőrzés, rövidítve	málnamag!	gramm ... Dee; angol énekesnő		kapu szélei!	
		textil-növény						vele megy az emeletre savanykás tejtermék						szán, bán, restell	
tettetetten maródi															
rag, a -ra párja			kályhát tisztít								inni adó				
			... Ellis; an-gol színész								Patkós ...; 20. századi színész-nő				
angol, rövid.				tömegesen tódul időmérő eszköz								Japán, rövid. hazai ásványvíz-márka			
a Kraszna forrása!		illatos virág nyílik rajta a Yukon forrása!								reped a tő jege opera-nyitány!				ugyan!	
														a ká betűt előzi!	
lő hangját utánozza						öntőforma az uránium vegyjele					barázdált a fluor vegyjele				
	Y														!

A rejtvény megfejtését január 11-ig nyílt levelezőlapon szerkesztőségünk címére beküldeni szíveskedjenek! (InterCity Magazin, Hamu és Gyémánt Kiadó, 1012 Budapest, Pálya utca 9.). A helyes megfejtést beküldők között az alábbi díjakat sorsoljuk ki: 1. díj: Velencei hálókocsis utazás, 2-3. díj: MÁV-START ajándécsomag Előző rejtvényünk megfejtése: „Ismerje meg Magyarországot a Hungary Carddal.” Nyerteseinket postán értesítjük. Gratulálunk!

A tél szépségei



Van, aki ilyenkor a sípályák felé veszi az irányt, másnak már előre fáj a foga a bejglire. Mások a jégvirágokat szeretik bámulni – bár a műanyag ablakok korában, azt hiszem, több jégvirágot találunk az interneten, mint az otthonunkban. De a net még más szépségeket is rejt: feldíszített karácsonyfákat, narancsos bőlérecepteket, hórafting-titkokat... Fedezzék fel velünk, miért érdemes télen is a számítógép elé ülni!

Music Express – az ajándékvállalat

www.musicexpress.hu

Ajándékozni mindig öröm!

Szeretteink, üzleti partnereink színvonalas megajándékozásában nyújt segítséget a Music Express, amely exkluzív csomagolásban kínál kulturális örökségeinket prezentáló kiadványokat. A komolyzenei hagyatékat tradicionális értékkel ötvöző, zenei CD-ket és DVD-ket olykor borral és libamájjal, olykor csokoládéval párosító ízléses összeállítások igazán emlékeztetnek az ajándékozás pillanatát, legyen szó akár a karácsonyról, akár egy üzleti konferenciáról.



Ajándékok saját kezűleg

<http://kreativkaracsony.uw.hu>



Ugyancsak az ötletihányban szenvedők, az unatkozó háziasszonyok és a karácsonyi ajándékot még saját maguk gyártó gyerekek megsegítésére jött létre a Kreatív karacsony honlapja. Itt makramézhatunk, gyöngyöt fűzhetünk, kenderkoszorút fonhatunk, festhetünk üveget, textilt vagy porcelánt. Főzhetünk tejes puncsot, jeges makkát, narancsflipet vagy forró csokit. De még az is kiderül, miért nem válna a kutya a karácsonyfa alá. Ha pont az utolsó órában jönnénk zavarba, azt is megtudhatjuk, hogyan kell spirálisan feldíszíteni a fenyőfát. Szóval idén más lesz a Grincs!

Hóemberek hó híján is

<http://kepeslap.fotomarket.hu>

Többször ajánlottunk már online képeslapküldő oldalakat – ezúttal azért tesszük, mert hóemberekből a Fotomarket oldalán a legnagyobb a kínálat. Közel száz piros orrú, kalapos, sapkás, rajzolt, fotózott, macivá alakult, karácsonyfát díszítő, sá-



las, söprűs, kedves, mosolygós, dundi hóember várja, hogy elküldjék képeslap formájában valakinek.

Karácsonyi trükkök

<http://karacsony.trukkok.hu/>

Csomagolópapírból karácsonyfadísz? Gyertyák üvegvázában? Képeslapok textildíszítéssel? Szalagkoszorú? Világító fenyőcsokor? Örökzöld adventi koszorú? Na, ehhez kell a kézügyesség! Vagy csak egy jó leírás. A Karácsonyi trükkök honlapján mindent megtalál – de ha mégsem, akkor talál szívhez szóló karácsonyi idézetet üdvözlőkártyáira, vagy a hirdetésekben ajánlott áruk közül szerezheti be készen, amit nem tudott saját maga elkészíteni.



Olvasóink írták

Szeretné megosztani a magazinnal kapcsolatos gondolatait? Ragadjon tollat és írja meg nekünk! Kíváncsiak vagyunk véleményére.

Postakocsi

Jó, hogy van magazin a vonatokon, csak ritkán jelenik meg. Így az időszak végére már hiába látják a vonaton, ha addig az emberek már sokszor találkoztak vele. Ausztriában is sűrűbben jön ki új szám. És a gyakoribb megjelenéssel aktuálisabb információk is elérhetővé válnának. Szerintem. Jó lett volna, ha InterRailt is lehetett volna nyerni a nyári számban... Talán legközelebb?

Kedves Olvasónk!

Valóban, a negyedévenkénti megjelenés magában hordozza, hogy a rendszeresen InterCityvel utazók gyakran találkoznak ugyanazzal a számmal. A hosszabb elérhetőség által



viszont a kevesebbszer vonatra szállók (ők is sokan vannak) kezébe is eljut a lap, ami szintén célunk. Emellett – természetesen – mi

is folyamatosan keressük a fejlesztési lehetőségeket, ez a törekvés pedig érintheti a megjelenés gyakoriságát is. Ami a nyereményeket illeti, picit a magyar tengert is favorizálva, inkább a Balaton Mixel szerettük volna ajánlani, amely elérhető közelségben adott szabad mozgásteret a nyerteseknek. És, bár InterRail jegyeket ugyan a mostani számban sem nyerhet, de őszintén remélem, hogy a jelenlegi szám nyereményei ettől függetlenül is tollat ragadtatnak Önnek.

A szerk.

Tisztelt Szerkesztőség!

Sokat utazom vonattal, mert Győrbe járok egyetemre és Borsod megyében lakom. Sokszor szállok InterCityre is, hiszen gyorsabb és kényelmesebb. Egy-egy ilyen út során nagyon szeretem az IC Magazint olvasgatni, lapozgatni. Kellemes olvasmány, mert érdekes cikkek találhatók benne, és így az idő is jobban telik. Mivel diák vagyok, így nyáron kevesebbet utazom, és ezért lemaradtam a 2007-es nyári IC Magazinnal. Azzal a kéréssel fordulok Önökhöz, hogy küldjék el részemre ezt a magazint, amennyiben lehetőségük van rá.

Kedves Olvasónk!

Természetesen örömmel teljesítjük kérését, és postázunk Önnek a nyári Magazinból. Rendszeres Olvasóinknak szóló hír, hogy, ha levélírónkhoz hasonlóan lemaradt volna valamelyik lapszámról, ragadjon bátran tollat, vagy írjon e-mail üzenetet szerkesztőségünknek, lehetőségeinkhez mérten igyekszünk minden kérést teljesíteni. Köszönjük az érdeklődést!

A szerk.



Várjuk az InterCity Magazinnal kapcsolatos olvasói leveleket a MÁV-START Zrt. 1087 Budapest, Kerepesi út 1-5. címre. A borítékra kérjük, írják rá: „InterCity Magazin”. E-mail: szerkesztoseg.icmagazin@mav-start.hu

Hasznos információk

MÁVDIREKT

06 (40) 49 49 49

24 órán át helyi tarifával hívható kékszám
Információt nyújt a menetrendről, az árakról és kedvezményekről, fogadja az InterCity-vonatainkra szóló helyfoglalásokat.

Elérhetőségeink e-mailen:

informacio@mav-start.hu

• információkérés céljából

ertekesites@mav-start.hu

• jegy-, különvonat-, Diák-Charter-, csoportos utazások megrendelése (a telefonos elérhetőséget kérjük feltüntetni).

ÜGYFÉLSZOLGÁLAT BUDAPEST

Szolgáltatásainkkal kapcsolatos észrevételeit

• e-mailben az: eszrevetel@mav-start.hu,

• telefonon: a MÁVDIREKT hatos menüpontjában,

• levélben:

MÁV-START Zrt.

Ügyfélszolgálat

1426 Budapest

Pf. 56.

VIDÉKI MENETJEGYIRODÁK ÉS ÜGYFÉLSZOLGÁLAT

BÉKÉSCSABA 5600 Andrassy út 24-28.

DEBRECEN 4027 Rózsa u. 4.

KAPOSVÁR 7400 Csokonai u. 8.

MISKOLC 3530 Arany János út 2.

PÉCS 7621 Jókai u. 4.

SZEGED 6720 Tisza L. krt. 28-30.

SZOMBATHELY 9700 Király u. 8/A

ZALAEGERSZEG 8900 Tüttösy u. 6/A



MAGYAR TURIZMUS ZRT.

Hungarian Tourism Office

Telefonos szolgálat: (1) 438 80 80

E-mail: mtrt@itthon.hu

Internetcím: www.itthon.hu



The city of miracles

Impressions from Venice

Anyone who has ever visited the city of water, particularly at the time of the famous carnival, will remember this massive party for the rest of his or her life. In Venice there is no quiet day, no weekends – in one sense there is no escape.

Most people head straight for St Mark's Square and the Doge's palace. However, it is a good idea to tarry a little while and hold the catharsis for later. Venice is the town where you must not be bawled over by the first historic building, nor go into the first café on your way because you can be sure that around the next corner there is an even more fabulous palace and even more charming cafeteria.

Roaming through history

From the railway station we can set out on a vaporetto (water bus) – EUR 5 buys you a one way ticket, while for EUR 12 you get a day pass. It is really quite amusing to behold a traffic jam on the canal during the rush hour. The most gorgeous of the renaissance palaces line the banks of the Rio Grande and bear the names of rich Venetian families of the past such as Erizzo, Farsetti, Fontana or Grimani. Many architects make the pilgrimage of this city purely for the sight of these facades and the chance to study them. Some of the buildings rising straight from the water boast a history of seven hundred years and, to be sure, each has its own history, too. The renaissance Palazzo Vendramin-Calergi now functions as a casino and is thus open to visitors. This is where the master of opera, Richard Wagner died in 1883. Ca' Rezzonico should be admired from within as well as from the waterfront. Entering this beautiful renaissance masterpiece you find the Venice Museum which offers an overview of the past life and culture of this city. Art historians and art lovers can find lasting miracles in the city's art galleries Galleria dell'Accademia and the Museum of Modern Art housed in Palazzo Pesaro. Palazzo Venier dei Leoni offers a collection from the works of the impressionists and the moderns, such as Cézanne, Renoir, Dalí or Picasso. Small galleries are the homes of self-appointed artists – visi-



ting these we need to tread cautiously on the narrow verge between kitsch and valuable gifts for friends.

Sea breezes and a thick smell of salt

St Mark's Square is a permanent whirl of crowds of people, cameras and pigeons. The best thing you can do is sit down on the steps along the shore, take a deep breath and rest your eyes on the gondolas or the outlines of St George's Island close by. Once you are rested, it is time to enter the cathedral. Go upstairs to the museum and stand on the balcony for a little while. You must not miss your chance to admire the square from behind the legs of the enormous bronze horses. The cathedral itself was built in the 11th century but remained incomplete for centuries to come. Its walls have seen many a historical moment. At one stage in the mediaeval wars of investiture, this is where Holy Roman Emperor Friedrich Barbarossa knelt at the feet of Pope Alexander III. Exploring the Doge's Palace requires a lot of time but is a must for visitors to Venice, as is the Bridge of Sighs. The U shaped architectural ensemble on the square is a more modern addition and partly contains

the Museum of Town History. If you have any energy left after your museum visits, run up Ponte Rialto to the Fish Market – a real treat for market fans.

A city full of Carnival

This tumult of masks and make-believe has a history of over a thousand years and is today one of the chief sources of income for Venice. The number of visitors multiplies during the time of the Carnival. Strangers dressed in expensive costumes come from far away – for many of them this is the first time they have visited this floating city, this massive stage, and yet they wish to partake of the tradition of the masque procession. The majority of visitors in costumes look like participants of a renaissance ball. Many of them have their photographs taken this way, with the gondolas and the canals serving as background, accompanied by the sincere interest of ordinary tourists. No matter whether you dress up or not, you can be certain: Venice requires forethought. You must be prepared for unending crowds, masses of sights, colours, smells and, to be sure, the hospitality of the Italians. Ho for the Carnival!

Kaposvár, the city of plane trees



Walks in the heart of Somogy county

Streets and houses seem to grow out of a forest in this county town of 70,000 inhabitants. The whispering rustle of trees is a natural accompaniment to walks in Kaposvár – the lovely sound is only hushed in the winter. For almost a century now this city has been referred to as flowery Kaposvár. Tradition is duty: even the awnings of the railway station, reminiscent of the Austro-Hungarian monarchy of the 19th century, are laden with pots of geraniums.

There are no fewer than five InterCity trains running every day from Budapest to Kaposvár. This means that you can align your visit with theatre time and walk from the railway station straight to the performance of the famous Csiky Gergely Theatre right opposite. Indeed, this may be the best entry to this town – but be sure you book your theatre tickets well in advance as the repertoire attracts constant and intense attention. After the theatre, the best idea is to head for Fő utca (Main Street), which is the backbone of the city, and survey the menus of the restaurants. For your base you should choose Hotel Kapos on Kossuth Square or the famous old Hotel Dorottya. Both are about an equal distance from the station and serve as good points of departure for various visits to the more or less distant points of interest in Somogy county.

The place where Csokonai walked

Kossuth Square is dominated by the City Hall, this many-turreted building which is over a hundred years old. In its foreground we see Lajos Kossuth's statue. Opposite the City Hall we find the Cathedral to Our Lady which received its Neo-Romanesque and Neo-Gothic elements in 1886. The latest addition to the square is a truly special fountain – you can simply walk over it! The key to the secret is that the fountain propels its water to great heights straight from the ornamental paving stones. An elegant meteorolo-

gical pillar offers you information about the humidity, the temperature and the weather forecast – equipped with this you are ready to head for the slightly uphill main street (Fő utca). The first building of historic interest is Dorottya-ház built in the late 18th century. Once the centre of the estate management of Duke Esterházy, this fancy town house must have been the scene of the famous ball which poet Mihály Csokonai Vitéz also attended and made immemorial through the resulting epic comedy. The Esterházys were affluent and generous mentors of this city: the building of the one time Kapos Grammar School was built from a donation by Duke Pál Esterházy. The other really impressive building on the right hand side of the street is the one time County Hall which today houses the Rippl-Rónai Art Gallery.

High art and events

The festival season at Kaposvár starts with the end-of-winter Carnival held on Dorottya's Day. This is followed in March by the music and dance events of the Kaposvár Spring Festival. In May the city honours its famous painters József Rippl-Rónai; János Vaszary and Lajos Kunffy through the 'City of Painters' Ambience Festival. In the summer a stage is built among the ruins of the Benedictine Monastery of Szentjakab, to house the Szentjakab Summer Nights series. Every two years this county town becomes the meeting point of Theatres for Children and Young People. Kaposvár is also the home of over two hundred junior football teams arriving for the Junior Football Festival – this is

the time when all the streets are crowded with children dressed in football clothes. If we arrive in the winter, the villa on Rómahegy still awaits us all, offering us a glimpse into the secret empire of the painter Rippl-Rónai, the temple of the figurative arts.

The romantic county of Somogy

To the North of Kaposvár we find Deseda Lake, a popular watering place with the people in the area. Its name is believed to come from the bridge over the river Dész. What is certain is that the lake, a result of a dyke in the stream Deseda, has fulfilled its mission to perfection – so much so that at present there are plans to build a leisure centre along the lakeside. Before we visit further points of interest in Kaposvár and Somogy county, we must not forget how close we are to Lake Balaton. It is worth our while visiting the South Bank of the lake even if we are out of the season – the beauties of the lake in winter are breathtaking. But now let us return to the county centre. Anyone might ask the question where is the 'vár', the castle mentioned in the name of the city. Well, this mediaeval fortification, which once stood by the bank of the river Kapos, was not as fortunate as many other historic castles in Hungary.





InterCity – the new generation

The first InterCity train set out on its journey in summer 1991. Over the past 16 years this comfortable and fast service with its full range seat reservation has become more and more successful and popular. A growing number of places rose to the rank of an 'InterCity Town' with more and more trains delivering people to these destinations.

The development of the InterCity service has now reached a new milestone as the company's third generation IC carriages are about to roll off the factory belts. MÁV have a contract for 10 new InterCity carriages and an option for 50 more.

Third generation carriages will boast qualities such as a GPS-operated audiovisual passenger information system, electronic direction signs, air conditioning and disc brakes. Each seat will be complete with a table and, with a view to IT support, reinforced mobile reception is offered to aid mobile phones and notebook data cards. An electric connection point will be available next to each seat.

The ten initial and 50 optional carriages in the contract are first and second class single space cars. With management planning to create a further 185 third genera-

tion carriages, the new generation of IC trains is likely to serve the comfort of the broader range of passengers. This is all to be taken in the most literal sense, as the new carriages will have an elevator for wheelchairs and hooks to fix bicycles. As for the colour combination of the interior, this was decided by the most important decision makers – the passengers themselves, who voted on the Internet. This enabled the leadership of MÁV-START to take your taste and preferences into account, ensuring that the third generation really belongs to all of us.



Children in the centre



December is the month that all children look forward to. Playing snowball and going sledging during the winter holiday, decorating the Christmas tree, giving and receiving presents in an intimate fa-

mily milieu make this the loveliest time of the year for most little ones. However, not all are that fortunate. Children with a more sad story to tell find a home in one of Hungary's three SOS Children's Villages. Taking care of abandoned children, however, is a task that goes beyond the activity of these centres and is the responsibility of the wider society. It is in service of this aim that the management of MÁV-START have decided to give a present at Santa Claus time to the inhabitants of the Children's Villages. On December 8th 110 lucky children from the institutions at Kőszeg, Kecskemét and

Battonya travelled by Santa Claus' train to take part at a truly special celebration and party held at the Rail History park. Instead of a sleigh pulled by reindeer, Father Christmas himself arrived on a rail-car specially decorated for the occasion before he distributed his presents. Entertainment was provided by star guests and the Park's interactive programmes. It was indeed with happy smiles on their faces that children said good-bye to Father Christmas and the steam engine dressed in winter costume. We hope that they will keep that smile for the rest of their childhood.



Two women are chatting to each other.
'And what does your husband like to do?'
'Drive and hunt.'
'Oh, and how is he doing?'
'He seems to do it all the wrong way round. He hits everything with his car and nothing with his gun.'

The new recruits arrive at the army base and the sergeant says to them,
'Is there anyone whose boots are big?'
'Yes, sir, mine sir.'
'Then go to the warehouse and have them replaced.'
'I'd rather not, sir.'
'Ah, so. And why not?'
'Because my feet are big, too.'

A guest is complaining at the hotel.
'There are two mice chasing each other in my room.'
'Why, what do you want for such a low price? A bullfight?'

Little Jimmy asks his father,
'Dad, do you know how much toothpaste there is in one tube?'
'No, son, I don't know.'
'I do, Daddy. Almost three meters.'

At a university creative writing course they advertise a writing contest. The job is to write a piece containing the following elements: religion, royalty, sex, mystery. The prize winning story ran as follows: 'Jesus Christ!' screamed the princess. 'I am pregnant! I wonder who from?'

'Attention, attention! Drivers on the M7 take special care, a lunatic is driving toward Budapest on the wrong side of the road.'
Smith hears this on his radio car as he drives along the motorway,
'Why do they say one? They are all driving the wrong way!'

'Doctor, I think I need new glasses!'
'I bet you do. This is a butcher's shop.'

A woman asks the lady next door.
'I hope you are not ill, Mrs Smith.'
'No, not at all. Why do you ask?'
'I've noticed the doctor visiting you three times everyday.'
'Well, you have the fireman in every day, but I don't ask you whether your house is on fire.'

A man walks into a pub, orders five glasses of brandy and drinks them up quickly one after the other. The publican says with sympathy,
'Tough day, eh?'
'Sure thing, I found out today that my son is gay.'
The next day he comes in again, orders five glasses of brandy and drinks them all up. The publican asks him,
'Still drinking about that thing from yesterday?'
'No, today I found out that my brother also prefers men.'
The third day he comes in already drunk and orders ten glasses of brandy. The publican is looking at him with real pity now.
'So, doesn't anybody like the ladies any more in your family?'
'Oh sure, my wife does.'

Hard work never killed anyone,
but why take a chance?
Ronald Reagan

Tourists filled with curiosity
are like loving husbands. They
believe all and see nothing.
Rejtő Jenő

Much time has been wasted on
the question what came first,
the chicken or the egg. Natu-
rally, it was the cock.
Achilles, Theodore Carter

The whole problem with the
world is that fools and fanatics
are always so certain of them-
selves, and wiser people so full
of doubts.
Bertrand Russell

People never lie so much as af-
ter a hunt, during a war or be-
fore an election.
Bismarck

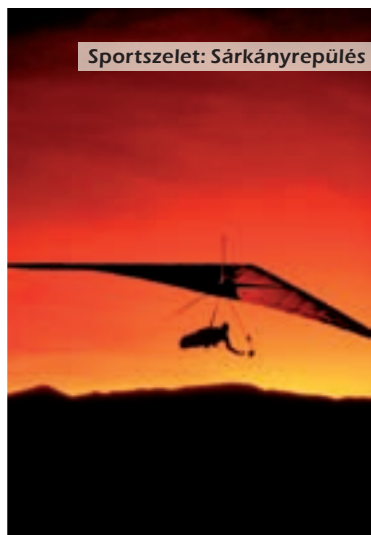
Everyone wants to change
mankind and nobody wants to
change themselves.
Lev Tolstoj

A person possessed with fear is
as dangerous as one filled with
hatred.
Márai Sándor

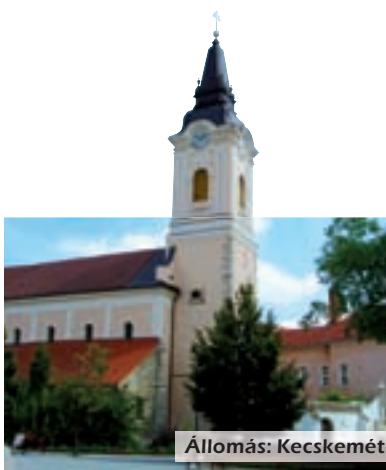
There are things in life you can
only feel if you have intelligence
and things you can only under-
stand if you have a heart.
József Eötvös

Most people are poor judges of
their own affairs.
Aristotle

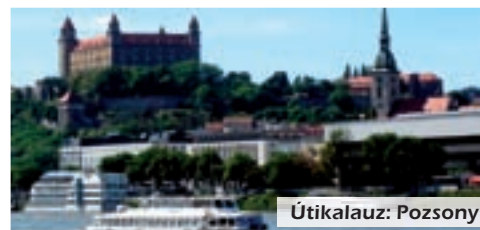
A truth that's told with bad in-
tent beats all the lies you can
invent.
William Blake



Sportszelet: Sárkányrepülés



Állomás: Kecskemét



Útikalauz: Pozsony



Stíluskalauz: Tavaszí divat



Alagút: Torinói lepel

Következő számunkból:

ÁLLOMÁS

Kecskemét – A bájos alföldi város

Gyönyörű középületek, kulturális értékeket őrző múzeumok, művésztelepek, alkotóműhelyek, tudományos intézetek. De ezek mellett a hazai rajzfilmgyártás és kertgazdálkodás központja is. Tegyenek egy sétát velünk Kecskemét városában!

SPORTSZELET

Sárkányrepülés

Repülni sokféleképpen lehet. Repülővel, léggalonnal, álmunkban, szó szerint és képletesen... Egyesek sportot űznek belőle. Ez a sport a sárkányrepülés, amelyet a következő számunkban mutatunk be a szabadság szerelmeseinek.

ÚTIKALAUZ

Pozsony – Egy szomszédos főváros

A palócok, szlovákok kulturális, kereske-

delmi és ipari központja, Magyarország egykori fővárosa megér egy utazást. Közelsége, barátságos árai, hangulatos utcái meggyőző érvek, hogy ellátogassunk Pozsonyba!

ALAGÚT

Torinói lepel

Isten fia? Megvilágosodott tanító? Vallásalapító, történelmi személyiség? Jézus alakja körül megannyi misztérium kering. Ezek egyike a Torinói lepel titka. Vajon tényleg élő, fizikai bizonyíték arra, hogy Jézus fel támadt? Nemsokára kiderül...

STÍLUSKALAUZ

Tavaszi divat

A sivár tél után megújul minden. A fák rügyeznek, a madarak énekelnek, mi pedig lelkesen lecseréljük téli ruháinkat tavaszi darabokra. A stíluskalauz a következő számunkban is segítségükre lesz ebben.

InterCity

MAGAZIN



Megjelenik negyedévente. A lapot a kiadói jog tulajdonosa, a MÁV-START Zrt. Megbízásából a Hamu és Gyémánt Kft. készíti. Hamu és Gyémánt Kiadó Kft. 1012 Budapest, Pálya utca 9. Telefon: 487 5200, E-mail: icmagazin@hamuesgyemant.hu • Felelős kiadó, a Szerkesztőbizottság elnöke Publisher, the Chairman of the Editorial, dr. Mosóczy László elnök, vezérigazgató | President, CEO • Szerkesztőbizottság | Editorial Pöhacker Gábor, Varga Zsuzsanna, Rábai Katalin, Csetényi Csaba, Krskó Tibor • Grafikai terv, tördelés | Graphic Design, Layout Gyimesi Judit • Stúdióvezető | Studio Manager Dallos Patrik • Olvasószerkesztő | QA Proofer Szabóné Forgács Gabriella, Steve Castell Korrektor | Corrector Dudás Márta • Munkatársak | Contributors Baka Bettina, Dénes Vanda, Frank Orsolya, Hegyi Áron, Hekli Lászlóné, Ibrányi András, Kartmann Erik, Kovács Tibor, Kuthi Áron, Máthé Gergely, Nika Erika, Szedlmayer József, Tar-Pálfi Nikolett, Végső Viktor • Képszerkesztő | Photo-editor Koltai Katalin, Fotógyár Kft. Fotók | Photos Acsei Miklós, Böhm Kati, Ekés András, Kiss Csanád, Németh Andor, Christl Reiter, Europress, Mango, MTI, Northfoto, Országos Széchényi Könyvtár, RedDot/Corbis, Stockxpert, TV2 • Styling Szalánczy Tünde • Nyomdai előkészítés | Reprographic Studio Hamu és Gyémánt Kft. • Produkciós manager | Production manager Héder Ildikó • Nyomda | Printing Veszprémi Nyomda Rt. • ISSN 1416-4795 • Terjesztés | Logistic Szabó Edit • Lapszoport felelős szerkesztő | Publisher Tarpai Zoltán • Hirdetésfelvétel | Advertising Sales: mediaservices Horváth Klára 20-551 2464, E-mail: hirdetes@mediasc.hu

Fotóink, írásaink és grafikáink, a szerkesztési és tördelési megoldások önálló szerzői jogi védelem alatt állnak. Engedély nélküli másolásuk, felhasználásuk és utánpótlásuk jogszabályba ütközik és büntetőjogi felelősséggel jár. Our photos, texts, graphics, editing and making up solutions are copyrighted. Copying them for any purposes is qualified as an offence against the law and involves legal consequences.

Bár gondosan ügyelünk a közölt adatok pontosságára, a lap hasábjain és hirdetéseiben olvasható időpontok, árak és nyitvatartási idők esetleges változásáért az InterCity Magazin kiadója nem vállal felelősséget. Whilst every effort is made to insure accuracy, the publishers of InterCity Magazine cannot be held responsible for changes in dates, prices and opening times in editorial sections or advertisements which may occur after going to press.

KORLÁTLAN

ADSL

3990 FT

AMIKOR RÁJÖTT,
HOGY NON-STOP LÓGOK
A NETEN, AZT MONDTA,
KORLÁTOLT VAGYOK.

Pedig sosem voltam ennél szabadabb!

Hiszen a Yo! Friss szolgáltatással csupán 3990 forintért éjjel-nappal szabadon szörfözhetek a világhálón. Akkor lennék korlátolt, ha ezt kihagynám... Részletek a honlapon.

YO! FRISS

GTS Datatel

1267

WWW.YO!FRISS.HU

Különleges forma,
ínycsiklandozó
íz kombinációk.

Chio Exxtra Chips.



ÚJ!